

رواية

ابن الشعب

— ١٤٥ —

2023.10.24

رواية

ابن الشعب

عند محمد بن عبد الله

بن محمد

بن محمد بن عبد الله

210

رواية
أبن الشعب

ذات

غمة فحول مَسْلِيهِ تَارِيخِيهِ

ملوفقا

المقدم في الكثرة سليمان فرسي

الممثلون

عبد الوارث رومان	قيصر	عدد
صديق القاهر	انطونيوس	١
رئيس حجاب قاهر	دولابلا	١
ابن قاهر	اوكتاف	١
"	بريوس	١
شريف	كاسيوس	١
"	دسمبر	١
"	مرسلوس	١
ابنة شريف سيمه	سامار	١
خال بريوس	كاتون	١
شريف	بول	١
"	جول	١
	خند و سب	٢

الفصل الأول

في القصر

— ١ —

الهلينوس

الهلينوس ستون بحري في البلاد الرومانية . وحرب
عون بين الديموقراطية والاستقراطية .
الشعب يطلب الجمهورية . وفيه يطلب
الملكية . مشرفاء الشعب وزعماءه
لا يخضعون لسلطة مطلقة . وفيه
يريد أن يسود ويخضع لكل لإرادته وقد
اقسمت بهذا السيف أن اخضع له وأتبعه
ما يريد وأكون من أعوانه لأنه صديق لجميع

سارفعه الى العرش ولو اهتملك الشقاء الديلجم .
قد اقصت بهذا السيف واسل بك
ايها السيف قد اقصت ولست ممن يحنت
باليمين . سارفع قيصر الى العرش رغم انفا
المكابرين

البت تغمدك يا عوني ويا عضدي
فاتني مقام الروح من جدي
اقصت فيك فوان الحمد اجمع
بحمدك فاستخرج يا سيف يا رعد

— ٢ —

فيه ازطونوس
فيه — يخضعون لوري رغم انهم
انا المليك العظيم ان لا يبد

انا عليك على لهذي البلاد ولي

عزم الاسود وان الكل طوع بدي

انا الذي سوف اعلو لعرض ان رغوا

اولم يريدوا فيعزمي **جبة الرض**

انا الذي وطد المجد الاشيل عاي

طود من **الفخر في** **سرايل** من الرعد

انا الذي ان بدا منهم مخالفة

اسحق جميعهم ياخيل ولعدد

انطوينس مايك يا مولاي . انك قد وصلت الى

القصد الذي تمن اليه . لانك رب

رومة وذلك لاختلاف عليه . اما

بددت بسيفك كسائب الاعداء . اما

انزلت بهم الويل والقتاء . اما وهبت

البلاد الرغد والسناء
فيه لكن رجال رومه وشراونا لا يفقدون همي .
ولا يخضعون لارادي . لقد سمعت انهم
يجاهدون بعدم خضوع لسلطي ويطالبون ان
تكون السلطة ديموقراطية جمهورية .
ويرفضون الملكية بالكلية . لا يريدون ان
يخضعوا السلطة لفرد ولو هما مانع من
العظمة والمجد . وسيفا وموني دون

هـ
انطونوس اهنأ يا سيد الرومان قد خضعت
لك اخذتني من قاص ومن دان .
فانت سيد روما والمليك بط
واليوم ترقى لعرش بازف انسان .

فِيهِ أَنْتَ أَيْضاً أَيْتَ الْإِنِّ تَحْدِثِي

وَأَنْظُرِي أَسْرَ وَالْوِيْلَاتِ رَعَايِ

أَنْظُرِي سَ مَوْلَايَ عَبْدَكَ لَا يَبْدِي مَخَادَعَةَ

وَأَيْتَ إِرْدِي بِهِ مِنْ كُلِّ إِنْسَانٍ

سَيُخْضَعُ لِكُلِّ إِنْ رَامُوا وَأَنْ رَفَضُوا

رَغْمَ الْعَوَازِلِ مِنْ أَوْسٍ وَشَمَانٍ

السُّبِّ الْكُثْرَ رَاضٍ بِكُمْ مَلِكاً

كَفَى تَحَادِثِي الْكَثْرَتِ سُبْحَانِي

فِيهِ

السُّبِّ رَاضٍ وَقَدْ قَامُوا بِمُحَلِّمَتِهِمْ

هَذِي وَكَلَامُ بَابِ عَارِطِي

رَبَاهُ مَا هَذِهِ الدُّنْيَا أَكَلَامُ

ذُنُبٌ تَنْظُرُ فِي أَثْوَابِ حِمْلَانِ

هَتَّى الصِّدِّيقِ الَّذِي قَلْبِي تَعَفَّقُهُ

يخفي الحقائق في أثواب برهان

نمأ لهر ظالم غادر حس

بالكذب والمكر والويلات وفاني

الطوبى الى الارك اليا مولودى مكتسباً

تشكو كاتكه في ويل وحرمان

الهر والارك فاطرب وانشج غدا

ولهب فوادا وسه يا حيدر سلطان

فيه الطوبى لسبب بوائق من النهر بما اطلبه

لذن قباي يحدثنى ان دون الوصول الى ذلك

الفقد وانت آهون الامور ذلك لا

تعرف السر

الطوبى انت تعلم شدة اخلاصى ومحبتى

وهل من سر تكتمه عني

قِيَر انا علم ان جنوري لبواسل يچو دون بارو اهرم

في سبيلي واهم نيتظرون اشارة مني

لنقضوا على الاعداء انقضاض الباسق

على العصفور وقد مضى عليّ اربعون عاماً

وانا فيلر بين صايل السيوف اغوص غرات

حرب . وفي جميعهم كان اكليل النهر

كلل جيني . لكنني الان صحت

اخشى واخاف لا اتخذال

الهنوس عجب ان يحول لهذه المخاطر في خاطر

القيهر . اقيهر بخاف

قِيَر لا اخاف ولي جهور لا يرهب الموت ولو تمحل

في شخصه فدا رنفس ولا اشكو .

انما اصنع لما اقله لك . انني ي

ان اكلو لعمرى ولوفوق بحر من الدماء لان
لهذه ارادى واما انك يا انطونوس
المخلص الذي يفدى الصّهر بحياته اطلب
اليك ان تكون عوناً لولديّ اذا هممتني
لتوفيق وخذ لى روما

انطونوس عوناً لولديك وهل لك اين غيركناف
فوفوق عرشه في مملكة اسبانيا راقل
بالمجد والرغد

فيله اكناف يا انطونوس ليس ولدي بل هو
لقبط - بيته فكان ولدي في غيون
النسا وريبي في اعين الالهة . وان
الطبيعة قد شاءت ان امي والد هذه
اللقبط - وان اكون بعيداً عن ولدي

اكتفي وبيضاً لديه .

الطوبس ومن يكون ذلك الولد لما هذا الذي
يبيض اباه

فيه ان ولد ي يا الطوبس فهو بريوس . نعم
بريوس ذلك الشايقس الذي قد
رباه الحكيم كاتون وغرس في قواده حب
الجمهورية واضطر الملكيه . والذي لم
يعلم اني ابوه . رعوه ابن الشعب لانه
ربيب الحكيم كاتون وتلميذه . ذلك هو
الدين الذي قام اليوم مجرداً السبع في
وجه ابيه وهو لا يدري

الطوبس ابريوس ولدك يا مولاي . انني اكل في
ذلك اكون ولدك وتامله هذا العمل

فَيَهْر لَشْكَا يَا اَلْفَوْسُ حَذُو قَرَأُ
اَلْفَوْسُ سُرِّي سَقِيقَةً كَا تَوْنُ زَوْجَتِكَ .
يَا اَللَّاهُ

فَيَهْر نَعَمْ اَنْ رَفِيْلِي هِيَ زَوْجَتِي اِلَى زَفْتِي اِلَى رَأُ
لَكِنْ سَقِيقَةً كَا تَوْنُ اَلْحُسُور . اَنْكَرُ زَوْجَتِي
مَنِي وَاَرَادَ اَنْ يَزُوْجَهَا مِنْ سَوَابِي بَعْدَ زَوْجَتِي
مَنْزِلَ قَابِلَتٍ وَكَانَ الْيَوْمَ الَّذِي عَيْنُ الْاَزْفَافِ
مَنْزِلَ اَخِرِ يَوْمٍ مِنْ حَيَاةِ ذَلِكَ الْمَسْكِينِ . لَئِنْ
قَلْبَتَهُ . وَاللَّاهُ اَرَادَتْ اَنْ يُوْجِدَ وَلَدًا
بَرِيئًا فِي عَالَمِ الْاَحْيَاءِ دُونَ اَنْ يَعْلَمَ مِنْ
هُوَ اَبُوهُ . وَقَدْ حَبَّ كَا تَوْنُ زَوْجَتِي عَنِي
وَعَاثَتِ الْمَسْكِينَةَ دُونَ اَنْ اَرْزُوْهُ مِنْ رُوَيْتِي
وَاَوْعَدْتِي وَتَبَّ وَلَدِي لِيَكُوْنَ حَجْرَ عَذْرَةٍ

في سبيل اعماله فقرأ كتاب تلك الزوجه
لتقف على كفيته

الهيوس اليرأ (صورة الكتاب)

ايها القربن سموت وغضب الالهة وضع سدًا
بيني وبينك وحدًا لحياتي وغرامي. احبك
يا من كنت علة وجود بريوس. اورعك لودع
اليدية. داعيه للالهة ان يكون حب بريوس
لديه مثل مي لقيهر قربي فزحم على
قهي آلهر عليا ان لا تراك كروك الينيه قيلي
ايمن ان تهيك الالهة ولدًا وينا على
غير اميالك واخذك

فيه كلا ان بريوس يفضني بخلا له وخصاله .
لكن هدرني ينشر من اقدامه واعماله .

ومن العجب ان يجمع الرضا والغضب . ان حرية
ضميره لها اشد تأثير على عواطفه لانه
مخلص . انما صلابه رايه كولو لم فؤادي .
انه يجب اكرية لانه روماني . وانا روماني
ايضا وكل روماني بود ان يكون حراً .
ولو لم اكن ارفع في ان اكون الملك المطلق
الارادة يحاكم بامرته لطلبت اكرية مثله .
لان الدم الذي يجري في عروقه هو دمى .
تمنك اطلب يا انطونيوس ان تسقيه الى
وتسكن نار غضبه عالى . منك منك
يا انطونيوس اريد ان تعيد يا رشا داتك
الدين الى ابيه

انطونيوس لتعلمني اذا شككت في ذلك . لان يرتوس

مع صلابة - أياه ليخضع سلطة على الإطلاق
بل يفضل الموت من الرضوخ لسلطة مطلقة
لأنه جمهوري قلباً وقالباً

فيهِ صديقي ما هذه السرام التي تصير إلى صديري
الطونوس هي الحقيقة ولا تستطيع الكتمان
فهِر ولكن الوسائط تغير أطوار الإنسان
الطونوس انني يأس مما تقول - ولولا وجود
ربيتي بين الأشراف لمضغوا لدارك زماراً
بك ملكاً ولكنه هو الذي قوى عزائهم
وجمع كلمتهم فأصبحوا قوة لا يستهان بها
فهِر أصل الحق في قلبه عاني إلى هذا الحد
الطونوس بل وأكثر وما أعدت لهذه القوة من
اجتذبه اللمقاومته والوقوف في وجهه

قهر ذلك لخصني من الوصول الى ما اتوخاه . انطونيوس
 اني ملك واب معاً . وقد اصببت عرش روما
 وبريتوس . فخلصت الدول من يد الاعداء .
 واهدت الثاني في عالم الاخياء . واريد اليوم
 ان اكون محبوباً من شعبي وولدي . وان
 املك قلوب الرجال بعظمي وحناني . كما قد فتحت
 البلاد وملكتم ابيماري وسفاني
 انطونيوس لا ينيل كل مجرود لديّ ولكنني اري الدمل
 ضعيفاً لان بريتيوس شهيد اخلاص المحرورين

— ٣ —

دويدا قهر انطونيوس الاشراف
 دويدا ان اشراف الامة يا قهر نسطرون عقد
 الاجتماع الذي وعدتهم بعقده

فِيهِ لِيَدُلُّوا نِي بِأَنْتَ طَاهِرٌ وَفَدَّ أَبْطَاوُ
الْمُؤْمِنِينَ نِي لَمْ يَحْسِ حَيْفَةً مِنْ هَذِهِ
الْاجْتِمَاعِ . وَفَدَّ قَرَأَتْ عَلَى جِبَاهِهِمْ
أَسْطَرُ الْغَضَبِ وَالْأَسْرَ . وَخَافَ مِنْهُمْ
الْإِيْقَاعَ لَكَ وَالْقَدَرَ . أَمَا مَرِيَانُ
أَحْبَبُ الْقَهْرِ بِأَكْبَرُ

فِيهِ كَلَامٌ دَعَوْهُمْ فَأَنَالَاهُمْ مَحَالِكُهُ عِيْدُهُمْ
وَسَارَهُمْ خَائِبِينَ مِنْهَا كَمَا نَتَّاعِبَا بِلَهُمْ
كَاسِيَسُ الدِّمِ عَلَى الْقِيَضِ الدِّمِ عَلَى الْقَاءِ الْكَبِيرِ
فِيهِ أَهْلًا وَسَهْلًا بِيَهُمْ . أَجْلَسُوا بِأَسْرَافِ
رُومًا وَبَاعَضَهُ الدُّوْلَةُ الرُّومَانِيَّةُ
وَأَنْصَارُ فِيهِ

رَسْمُهُ عَنِ الْفَارِسِيِّ . وَالْأَلْبَرَةِ فَدَّ أَوْجَدْنَا

في روما ايها البهيم . لنسذل ارواحنا في
سبيل رقيبك وضع مناها وتغزيرها
واسعاد أهلها

فيه نعمانعا وقد حان الزمان الذي تسال
بطل روما سعادتك . وقد حان الوقت
الذي اتكأت فيه بمساعدتكم بان اتيضا الي
روما بقوتكم ما تطلبه من خارات الارض
الثلاث وسوف ادفع مال واضمرا الي
املاك الرومانيين لان ملكا قد خرج علينا
كاسيون (النفس) سفا لقيه ما اكبر اماله
فيه وقد تم كل شيء . وحرزت المعونات كبريه
وساسا في وضحني برينوس وكاسيون
اما الهونيوس فانه سيقبض على زمام

الاحكام في غالبا وايضا ليا وكمبريكم
شعب البحر المالح وانكلازا . ورويس
بلاد اليونان وكاسكا واسبون حتى

حدود البيتس
بريوس وانت اين تقيم وقد وزعت الممالك
فقد اما وقد وزعت عليكم ممالك العالم
اي اضعتمرا وقد ستم ازمة الاحكام
فيل فكونوا را مالوكا كاكسون يامرم

بريوس وانت
فقد لا ينقصني غير لقب عظيم ثماني اللفة
عليكم عموما فتطيعون امري ورجعون
في جميع اموركم الي . وان سلا في علمه
لقب احكام الاعلى وما يوس الفصل

وبحي ابره
مبى ابر طوراً اما انا فاني لفي
اعظم واعظم ولطمة احيى واعلى من هذه
اللقاب جميعاً

كايوس قيصر اعلم ان الممالك التي وهبتنا قد
شيدت على رماة ابطالنا . واهولنا
والساج هم من ثمار اعمالنا . والشموع في
لا يرضون الاستعداد . ونحن نحن
يطلب ان يحكم رباب العباد . بل اننا
ننظر فيما يعود على الرومانيين بالصالح
العام . وعلى العالم اجمع بالرحم والقدام
فذلك خير من اعتلاء العروش والقبض
على ازمة الاحكام

مربوس ان سيلا وماريوس بحبي الذين فتحوا

الممالك ورثوا الامصار وشكروا
الاقطار لم يفعلوا فعلاك يا قيصر .
ولا وزعوا ما فتحوا على اشراف الامة
ولا يدانهم ما يستم منه رايحه
الاوس قراطية والطمع في الملك
الذاني المطلق

كاسوس اعلم يا قيصر اتنا وانت مرفوع الجاني
مايتنا كنا زهوان تقدم لنا الهدية نحن
من هذه الهدية . وعطية اشرف من
هذه العطية

قيصر وما الذي تطالبونه يا كاسوس
كاسوس احرية الديموقراطية الحقيقية .
وان تكون روما جمهورية . نريد

هكم الامه لا سيدار ملوك .
انت وعدتنا وقسمت انك ستحارب
كل سلطة مطلقة استدارية ما
دعت في قيد الحياة وقد قسمت .
ولولا ذلك ما قلنا ان الرئاسة العامة
وذلك مفروض عليك

دعهم لا يريد ان يزيد الموقوف عراجة بل
تحقيق مطالب الامه . لا ان توزع
الممالك وتطرح لنقله لسيادة
على الكل ولقياً اسمي من لقب امير الطور
فما ذا تريد ان تسميهم . فما علينا
سوى ان ندعوك للرأ ونعيدك السلام
قيصر . اعلم ان روما التي نحن

ابناؤها تتخلف به ما ورجاها
او بطل . التي سفلت في معارك
القتال . ان تقوم بوفاء ذلك القسم
الذي قسمته به ولا تطمع بغير ذلك
لان اخلاقك يحير عليم الويال
يرتس انه لو اجب ان يكون قيصر عظيماً ما
يتناولن لكان رومه حرة . اذ لا
يابق بنا ونحن ابناؤها ان تكون عبيداً
اذلاء . ما زال يصر روما اذ عبت
بسيده العالم ومملكة الممالك وكلنت
مقيدة بادل الحكم المطلق واردة
الفرد الحكم الذي لا يخالو من ارسيداد
فليعلم قيصر اننا لا نرضى الذل

ولاستعباد . البلاد للشعب
والشعب للبلاد . والشعب مجموعه
يجب ان يحكم العباد ويختار من يريد
لدارة دقة الاحكام . نريد
الجمهوريه لا الملكيه .. وانت مانت
الا واحد من هذا الشعب اتحت
اطرحه لبي عليك فاسم للشعب وعلن
تتنازل لك ليكافئك لشعب

فهر ماذا تقول

بريتوس اقول الحق . اقمناك قائدا لاهلكا
فيجب ان تتنازل لان لشكره
الامة يارها وارحوك ان تغدري
على حرائق الانما اقوله هو الراجب

عَالِيَّ وَالْمَحْتَوِّمَ عَلَى هَوْلِهِ وَالْإِشْرَافَ أَنْ
يَقُولُوا لَأَنَّهُ ارَادَ الْأَمَّةَ

قَصِرَ ارَادَةُ الْأَمَّةِ

بِرَبِّسٍ نَعَمَ ارَادَةُ الْأَمَّةِ

قَصِرَ ارْتِيدُونَ بِهَذِهِ الْأَقْوَالِ أَنْ تُبَدِّلُوا
غَضَبِي أَنْتُمْ الَّذِينَ أَنْقَذْتُمْ وَأَعْلَلْتُمْ
بِسَيْفِي الْقَاطِعِ . أَنْتُمْ الَّذِينَ كُنْتُمْ
فِي عَهْدِ مَارْيُوسَ وَبِمِي عَبِيدًا أَزْلَاءَ
تَقَاسُونَ الشَّدَّةَ وَالْعَفَاءَ . هَلْ أَبْطَلَكُمْ
الآنَ مَا نَلْتَمُوهُ بِي مِنَ الرِّخَاءِ . فَيَا أَنْتُمْ
الَّذِينَ مَا عَرَفْتُمْ أَحْرَبَةً وَالرِّشَاءَ الْوَدَّ
فِي عَهْدِي . لَتُحْمَدُوا وَتُحْمِلُ . . . أَنْ جَلِمِي
وَدَجَرَاكُمْ وَجَعَلُوا أَنْ تَغْلُظُوا الْكَلَامَ

في سبيل الدفاع عن الوطن . وقد ظاهرتهم
بعضهم ومجاد وبسالة كان يجب ان تظهروا
في رسالي التي اندعرتم بها انتم انتم
بادركم بسيفي واحلصكم من ذلك العار
فكما انكم قد خذلتم في ذلك فتعلموا كيف
يجب ان يخضع المغلوب للغالِب
بريتون قيصر قهر . نحن لا نعرق الخضوع الا
لموت . وليس في هولا الا طال من
طلب منك احياء في رسالي ليحيي في
الاستعداد . نحن احرار ونحب ان
نعيش احرارا
قيصر حتى تم اسكت عنكم والى ما
فلقد اثرتم في الفواد صرا

هل نغركم حاجي وطيب كيرقي
رفعتكم لمضادتي الاعلما
ام قد حركتم في المعارك صدارما
جرحي الدماء وقرق ارقوما
انسيتم فضائي وقد انقدستم
من عاذرين سقوطكم اللاما
فانا الذي حركتم جعلتكم
شعنا جليلا قادرا مقدما
فخذا من غضبي ومن سيفي اذا

جردته نلتكم به الاعلما
يرسون الدنيا لاعداء المحرمون . وان الهريد
لا يصف عزم الاحرار . وان كنت تريد
ان تكون سفاها فها انا ارفع امامك

فاجعل اول طعمته من طعمنا لك في صدي .
لكنني انا ف كثيراً ذكرك حل لد
تدقيقك و ذلك من هذا بالرجال
المظام اذا كنت تحب نفسك عظيم
فيه اخبروا قليلاً اى القوم و اى مع
بريتوس لهاده على افراد
بريتوس سيدوا اى الهمان

— ٤ —

فيه بريتوس

بريتوس ماذا تريد هاتمن و هذا
فيه بريتوس انك لا تعلم اى كرام صوتى القوي
ان القيد هل ان يمد اليك يد الودى
لذني معجب بشركك . فائرك اميال

هؤلاء الشرفاء الذين يرحلون في وادي الضلال
وكن معي دائماً لذلك أنت الذي رفع عنهم
سيف نعمتي في كل حين . بل أنت الذي
الوحيد الذي أحبه فوق كل حب في العالم
يسوس أن حياتي رخصته امره إذا حتمت نفسك
وعهودك . أما إذا كنت تريد السلطة
والتباع فدون ذلك بحر من الدماء .
ولا يعني إلا العمل على مقاصدك ولست
من يخافك

فيه تبألك يا يسوس ما استعد عذارك أنك
لا تزال شاباً غراً لا تعرف عاقبة ما
أنت ترحبه . فانا ذاهب عنك لأن لتفكر
فيما أبدية لك لأن وعودك في حياتي

يعود عليك بالنفع العميم . وعلى البلاد بارخاء

المستديم

— ٥ —

بريتوس

بريتوس عبثاً نحاول يا قيصر اقناعي . بن بلا جدوى

نجاهد في سبيل انجيازي اليك . انا

نقمة من الدارة عليك . اذا كنت لا

ترفع لمطالب الامة . ان حب الوطن مقدس

عندي ولدي جميع الرومانيين . فلا تقبل

بالرضوخ لاهكام المسيدين

بالسف والرمح لا بالشمش والقمر

والشجاعة لا بالخط والكور

والمجد في الصدق في حفظ العهد وفي

هذه الوفاء وطيب الفعل ولا ر

قسمت ان اعمل الهوال اجمع

لكي انجي بني رومان الخطر

وليس يصف عزمي في الوري خطر

وليس يطربني الا ابتغا الوط

انا كرام فلا نرضى المذلة بل

لنا قلوب لقد خدت من الحجر

زوم رقي اعلى والمجد في شرف

ونطلب الرفق ولا سعاد في السر

ان الحياة حياة في الفخار وان

حل القضاء فذا حتم من القدر

يا فيه اعلم بانني كالقضاء اذا

كنت المصدر اريك الويل في حر

سامار بریتوس

سامار بریتوس انت هنا ایرا کجیب وانا بکت

عنه واسأل دن علیک لمعول

یرتوس اتالین وبی قلب تحاربه

الحاظ فاقنة فیسط بحمالها

أجبین وانت الیه ساکة

فی مہجتي وفوادی فی لہوکه لہا

مري اسیرک یاروحی وفاتی

کریننی طائعا بل زائدا ولسا

یا من لواظط رزوفتغشني

افت الرجا کله انت الحیاة

سامار جبئت البلاط بدستغض عما یجری من

الامور لديني اشهر باضطراب واهاي
اليم . وفؤادي يحقق جزعاً من وقوع
مصائب حميم . وقد شاهدت اشرفاً
مع الطوبى ثم شاهدت فيهم خائفاً
وانت لم تزل ههنا فاضطربت عليك
بريتوس لا تضل بي يا هياي
سامار بماذا اجابكم فيهم ارضع لصوت

الامة

بريتوس لم يرضع وقد جرب ان يسميني اليه
ولكنه اذا لم يرضع لصوت الامة
فالدائرة ستدور عليه
سامار اسال الله ان يقو عليكم ليتسع لي
الطجال لاخذ ثاري ممن قتل ابي .

ان السار لو ولد زيد وان دم ابي يهدف
الي لا تنقم ممن قتله غدراً وعدواناً
بريتوس ثقي امير العززة انه لا ينم الا عافيه
سردك ورغدك

سامار بريتوس اني لا اريد ان اذكرك بعهدك
ايها الحبيب لاني واقفة بحسن وفائك
بريتوس ام امير الحبيبة اذكرة انت عهدك
التي قسمت لي في الرميل والاربعه ثود .
ام انت تتخذ من حبي سلاحاً لقضاء
مرامك . حاشا ان تكوني كذلك
لاني اسير غرامك وانت اخلاص ربان
اجمال و احصين على حفظ العهد
لذلك برة الكمال

سامار وعدك وسوف لا خلف الوعد . وعاهدك

واستشهدت الادلة عليّ في حفظ العهد
والان اكرر لك وعدك ان اليوم الذي
فيه اراك ملطخاً سيفك دم ذلك
الغاي قيصر قاتل ابي لهو اليوم الذي فيه
ايبلغ النار ويروى عني العار واستحق
عندك ان اترك اليك واصبح رهينة
امرك وبين يدك

بريتوس انا واثق بنفك اذ بية بالمحافظة
على ما قسمت من الوعود . لا تنني اعهدك
من اللواتي لا يحلفن العهود . وهما انا
استشهد لهذا السيف وهو غدا
شاهد . يا نبي ساكون في سبيل ما

يَرْكُ اعْظَمُ مَجَاهِد .

سَامَار اِرْبِي لِهَذَا السِّيفِ اِيْرَا كَجِيْب .

بِرَيْتُونُ خُذِيْهِ يَا سَامَار

سَامَار اَتَقْبَلُهُ) مَا اَجْعَلُكَ اِيْرَا السِّيفِ فِي

يَدِ حَبِيْبِي . فَكُنْ لَهُ نَاصِرًا وَتَلْفَهُ

الْمُرَام . لَنْ قَلْبِي وَحْدَهُ قَدْ ذَابَا مِنْ

الْبَعْدِ وَالْعُزَام . خُذِ السِّيفِ يَا رَيْتُونُ

وَضَعُهُ فِي خِمْدِهِ الْاَن وَلِيْجُرْدُهُ اَلدَّ

فِي سَبِيلِ الدِّفَاعِ عَنِ الصَّالِحِ الْعَام . .

وَاَنْتِي اَسْوَدُوكِ اِلَالَهُ دَاعِيَهُ لَكَ

بِالنَّظَرِ وَرَفْعَةِ الْمَقَامِ

بِرَيْتُونُ تَرَعَاكَ عَيْنُ اللهِ فَيُرِيْ يَا حَيَاةَ

الرُّوحِ اِلَى فَهْرِكَ بِسَلَام

برستوس

برستوس جاءت تشجعتني والى مع نهر
وفي حشاها لبيب الوجه يستقر
ليك يا نور عيني اني بطل
لدارهين العدى قلو اوان كذروا
سامار يا مني روي فداوك يا
نور العيون فانت اسمع وابهر
ستظرين ايا سامار مني ما
تضيق من هوله يوم لوغي لفاكر
السيف في راحتي ندي مضاربه
وسيف غيري ما في حده اثر
وانت قهر ان لم ترجع فانا

سيفي رسول الردى بل حده القدر
ولست اكن عن ضل مسلكه
ولو هممت فوق الويلات ولعبه
انا القضاء انا التا في الكلوم وفي
مقاصدي البشر ولا معاد ولا هفر

الفصل الثاني

في السجل

— ١ —

فيه

رباه هيني الصبر كي لا فتكن ولا احارب
ولدي الذي احبته بات المنظر والمحارب
والهرا كثر غدره ودمي لاند المطاعيه

فقلت ان ولدي سيكون خاضعي ومعاذري
فيما اروم . لو لم يكن بينهم لسقلت درهم
ولكن هنائي لا يحل ان يصيب بهر
ولو لا قيت المساعب والعبير

— ٢ —

الطونوس قيه

الطونوس لقد عرفت مقاصد الرفا . وناكت
انهم لا يرضون للغة مطلقاً فأتخذت بامري
الحكمة والدهاء . ولا اذ اقوك
العناء لا تخف يا رحم . ابش بهم .
قال بئس خير اجزاء

قيه ان الحياة اذا انكدر صفوها

ليست كذا طالب العلياء

اذا كان القوم لا يرضون . فليفعلوا اما
يرغبون فقد كرهت الحياة

الطوبى انت اهل يا مولاي ان يقدم مناي على نصيحتك
لانك الحكيم البصير . انما اكا شفاك بما يخال
ضميري ابراهيم المولى الخليل

قبر وما عاك ان تقول في مثل هذه الحال . اني
قد ايقنت بعد الذي سمعته من اشرفاء و في
مقدمتهم ذلك الدين المولود في الخفاء . انهم
يريقون دماءهم دون وصولي الى ما رغب .
وقد اصبحت ارى ان ذلك السباع الذي جعله
بقلة آماي سيكون علة مناعي وفكالي

الطوبى لا تسلم لعوامل اليبس فما ذلك من شيم
كبار النفوس . عالم بالقسوة يرغون صغرين

اولد فبددهم بيفك وليردوا على عقابهم

خاسرين

قيد اخطأت . ان من يريد ان يملك شعباً .

يجب ان يتخذ لهم واسطة ليلوغ القصد .

واذا اراد ان يلقى احداً في هوء الموت

الطمين وجب عليه ان يغير بالرياحين

الهنوس لا ارى رأياً في هذا الشأن . بل يجب

ان تعاقب كل من جنح الى العصيان . لان القتل

انفي للقتل . والدعاء احقن الدماء

قيد لو لم كان بريتوس في مقدمتهم لبددناهم عن بكرة

ابهم . لكنك لا تدري من هورثوس ولد

ماهي قدرته . بريتوس ليس في جميع ابطال

الرومانيين من يقف امامه في صدام .

اذا زحف برتوس على جيش كان نصيبه لقاء
ان قوته لا يستلزم ان يركل فكيف وقد احمده
جميع شرفاء واتحاد الشرفاء يعني اتحاد الامة
انقاذه الامة باجمعها وعلى رأسها برتوس
ان يونس الواجب ان لا يحرق واحد افواحد وان اخذهم
يا حكمة

قيصر لا تذكر في هذا الواجب لان قيصر لا يعرف
ان يغير بل يعرف ان يجاري
الهنود اذا تنازل وسلم بما يطلبون
قيصر ذلك لا يكون ولو ذقت المنون
الهنود اذا كيف يعمل. انت الموم لتقاعده
عنهم حتى استعظم بهم
قيصر اقر كلاكه لا تفقه بدمهم

ابني اهلك فانه قد بسدم

— ٢ —

فيه

فيه زادت علي مصيبي و تراكت
حتى سئت سياسة الاقوام.

روما اهلك حب صبي مغرم
يرعى اليهود وانت كل غرامي

روما رجالك يحربون مقاصدي
ابني اهلك لعلهم يظلمون عملي

روما لقد ضاقت علي مذهبي
وغدت في بحر من الالام

وابني الذي اجمسته لون الوري
قد جاء يطلب في الوري اعدائي

يا ابراهيم الساج الذي عملتني

هذا الشقا اضرت ناصفاي

اراك تفرج بالدماء وسفكرا

يا بحر ويل بالمتاعب طام.

فلانت واني من اهن اليهما

وكلا كما خفهما في الاقدام

فعلي ان اسعى لبيل مفاصدي

بغزيرة وبحكمة وسديم.

ان كان لي في غدي احياء مطامعا

فلانما قصدي وكل مرامي

— ٤ —

بريتوس

بريتوس يا ساكني هيك الرومان مرحمة

بماتى ذاب بالهجران ولقته
هلوكية لقد مرت مذاقته

بالبعد است على المفتون كالصبر

لهذه الحياة حياة لا رجاء لها

فخذ ما تبقى العشق في القدر

اواه لا راحة في هذه الحياة فكلها عذاب

ومحنة وشقاء . " صوم من صا غير الرضاء

لقد دنت ساعة الانتقام فيا ويل الظالمين

وقد قرب اليوم الذي يزول فيه العار

فواذل المعصدين . وانت يا قيصر تسمع

رنة السيف القاطع . ما زلت تكلم بهذه

المطامع . ان حب الوطن من الاديان . وان

بريسوس لا يرضى المذلة ولا هو ان .

— ٥ —
انطونيوس بريتيوس

انطونيوس بريتيوس عليك السلام ايها البطل الكريم
بريتيوس عليك السلام ايها الفضل العظيم
انطونيوس انك تعلم يا بريتيوس كم اودك واحترمك
وارغب لك الخير . واني قد كنت حضوراً
لداخلك على انفراد فاعني سمعك
بريتيوس نكلم بما نشاء

انطونيوس ان معادك ليعبر بحر على روما
الشفاء الوكيل . وذلك يدل على
انك ان تحيل اكثر مما يدل على غيره وطيبه
وان الاشراق قد جعلوك اله لتنفيد
غاياتهم الخسوسيه . وهم سوف يولونك

ظهورهم اذا اصابك بليه . فكن مع
القيصر مثل هذا عظيماً . ومقاماً عالياً
فخياً .

بريتوس ربح غناك لهذا القول فاراد المجدي
ولا تفيد

الطونوس بل يجب ان يحل القيصر وتقدم له اطاعة
والعظيم . ذلك لو عرفت من تقاوم
لا رقت فرائدك فراقاً من فعلك
الذي هم

بريتوس اتعد فعلي زميماً باعد والرومانيين
ان فرائضي رقت غصناً من كلامك
المأين . اتبيع الوطن رهنياً ثم مجراً
على مخاطبتي بمثل هذا الكلام المهادين .

وَحَكَكْ يَا انْطُونيوس اَكُون عِيْدًا لِقِيَمِهِ وَتَعَد
نَفْسَكَ مِنَ الرُّومَانِ . مَا ذَٰلِكَ شَأْنُ
الْاِبْطَالِ وَالسَّجْمَانِ . اِنْ قِيَمَ مَعَ
الشَّعْبِيَّةِ اسْتَبْدَادِيَّةٍ . وَالْاُمَّةِ رَيْدِ
اَحْرِيَّةٍ . وَاَحْرِيَّةٍ لَا تَعْطَى لِي لَوْ خُذَ
بِالسَّيْفِ وَلَوْ سَجَمْنَا فِي بَحْرِ مِنَ الدَّعَاءِ
فَاذْهَبْ لَذَٰلِكَ لَدِمَ فَيْتُكَ

انْطُونيوس اَبْلَغَ مِنْ قَدْرِكَ يَا بَرِيْتوسَ حَتَّى تَخَاطَبَنِي
بِمِثْلِ هَٰذَا الْمَتَرَانِ . اَنْتَ تَحْسِبُكَ
مِنَ الْفُرْسَانِ . اَنْتَ تَرِيدُ اَنْ تَكُونَ رِطْلًا
يَذْكُرُكَ السَّارِخُ بِالْاَعْظَامِ وَالْاَجْدَالِ . لَكِنَّكَ
سَتَكُونُ وَحْدًا كَأَسْرًا يَذْكُرُكَ السَّارِخُ
بِالنَّقِيصَةِ وَالْاَذْلَالِ . اَنْتَ اِيْرَ اَلْاَثَابِ

لَا تَعْلَمُ مَا خَبَأَتْ لَكَ الْيَدِيمُ . قَدْ اسْتَعَفَتْ
عَنِ الْفَضِيلَةِ بِالرَّذِيلَةِ وَبِعَتْ الْحَقَّوَقَ بِالْخُفَى
الْأَتَمَانِ

بِرَيْتُوسَ قُلْتَ لَكَ أَزْهَبُ . سِرْمَنُ أُمَامِي . وَلَدُ
تُكَافِي انْ أَجْعَلْكَ أَوَّلَ فَرِيَّةٍ لِحَامِي
أَنْطُونِيوسَ أَنْكَ سَتَدِمُ هَيْثُ لَا يَنْفَعُكَ النَّدَمُ
بِرَيْتُوسَ قُلْتَ لَكَ أَزْهَبُ وَاللَّاحِقِيَّةُ الْعَدَمُ
أَنْطُونِيوسَ يَا لَكَ مِنْ شَابِ حِرْوَلٍ لَسْتُ تَدْرِي مَا
تَفْعَلُ وَلَدَمَا تَقُولُ

— ٦ —

بِرَيْتُوسَ

بِرَيْتُوسَ يَا لَكَ مِنْ دَفْنٍ سَافِلٍ . وَخَائِنٍ مُخَائِلٍ . أَهْلُ الْوَلَدِ
أَنْصَارُكَ أَيْرَاءُ الْوَطَنِ النَّعْسُ . أَهْلُ الْوَلَدِ خِلَافُكُمْ

يهوراس وروميوس وديسيز وياسار
ابطال الرومان . يالغار . بريوس نعم
بريوس قم وارض فليس روما من
مقام سواك . كشد وافتدها ولو
ذقت الهداك . فان الوطن سيملك
ويعظم ميداك . ما درود تخف
واياك التقاعد اياك . وانتم يا خلفاء
يحيي وحاتون الرحيل الاري . نعالوا ولفوا
ماهل بالوطن . سجمعوني لنقده من المحن
افرموا بحمة الغيرة في قراي . وساعدوني
لنم جراي . لن الوطن مقدس عندي قدس
من كل الاقداس . وجهه شغل هذها
عن الناس

کاتون بریتوس

کاتون بریتوس

بریتوس من ینارینی

کاتون بریتوس انظر السحاب

بریتوس من کاتون استاذی الحکیم . شد

فعلوا ای ابرار الرجل العظیم

کاتون انت نائم یا بریتوس و رومانی کاتون

النار

بریتوس لست بنائم ابداً بل یا ذلّ جرهدي

لنشرط من ذلک الانون

کاتون انک جهان ولول ذلک طاصبت

هقی الان

بريتون ياله من تأنيب موجع وتقرع موم . فيه
ارتعد رعباً فقد دنت ساعة الانتقام
كانون لا تشفق على قيهر لانه جرح كربية فارماها
لا تشفق على قيهر لانه اباد الوطنيه
وعمل على سحقها واذاها . اطلب
اكرية وعمل على توطيدها لا تسرها

لا تسرها
بريتون كيف انساها ياسيدي واستاذي العظيم
اكرية قبلة امالي . اكرية مناري التي
استضيئ بها في خضم هيامي . بالوطن
غرامي وباكرية هيامي فليرتعد قيهر
من هامي

كانون جاهد حتى الموت لا تخف ان قلبي معك

وَمِنْ بَيْنِ لَقَوْلِكَ . وَارْعَيْ رَأْفَتَكَ . فَلَا
تَخَفْ مِنْ بَعَادِكَ

بریتوس نعم ما جاءك حتى الموت
كاتون جاءك وسئال النهر
بریتوس نعم ولو كنت الف
اني ما خذق الصعاب بها

لانا ما ارجوه ما بين البشر
وازود عن وطني بجد مرندي
ولوا لشدائد قد همت مثل المطر

كاتون اودعك الان فلا تنس احريه
بریتوس هاشا يا سيدي ان اناها ولو
ست فداها سراي مفركه الرادي
بسلام نفعتي الله ببر كما لك يا غير لازم

بریتوس

بریتوس الایا ایرا الرهیل المعاند
اعرماً نطلین وانت قائد

اتحب ان ندرک فی الوغی قد

یحول ان نشیدک المعابد

اتحب ان تصدک فیه فخر

لوما انه شر المقاصد

اذا الویلات یوجد لها عظیم

فعل ان نزول بحوت واهد

اقیر لکن شراً وویلا

علی روما تکید لایا المطايد

اذا لم رندع هفا ورجع

بحسن الرأي عن لَهْذِي لمقاصد
فلا تأمل نجاحاً أو فلاحاً
ولو صغحت المصادر والمورد
فقت من هارمي ومان عزمي
ولو لا قيت أصناف الداء
فاني أفدي وطني وقومي
بروحي ان بداليل المفاسد

— ٩ —

كاسوس دسمبر ماركوس بريوس
كاسوس بريوس ان لهذا اليوم هو الدير الذي
به نزهوا الخدم من الاستعداد ولد
امينا عبداً اذلاً . اليوم اما
ان تخضع لمطالب قيه ونسجل على رما

الذل والعار . او تنزع بنا النفوس اربيه
لنا صيته العدا ولوزقنا الدمار . بيوت
طال زمن الانتظار فاليوم احا الموت
او الانتصار

مرلوس فانت الوقت ولم يعد لنا لمن . قد ضاعت
الوطنيه وضاع الشرف وضمحت الحرية .
وعم الاستبداد وقهر قد قويت شوكة
وان اباؤنا لم يسيروا في العواقب . .
فكانهم لم يشيدوا به عاظم هذه البلاد
العظيمة الاليسولى عليها قهر غنية
باردة

رسمد وهل تمره جراد سمايه عم قضاها اجدانا

يا ايها عرب و سلام . نياالا اليوم فيسر
بلا تعب ولا فضع . ذلك لا يكون
ولو غدا طعاما حرم . واذا كنت
يا بريوس عدلت عن استعدادك
ورضيت بان تخضع لفيهر فقل على
احرية السلام

بريوس اتفقنا الوطنية وانا في اليهود . ان
احرية لم تفقد وسوف تعود

كاسيوس انعام يا بريوس ما ذا يجري
بريوس ما ذا يجري

الشعب ليحيا القيصر ليحيا صاحب العرش والسياس
مرتلوس اسمع يا بريوس الله انه يصم الاذان
بريوس انه صوت الشعب اقل المشتري بالمال

فَاتَّخَفُوا بِصِحِّهِ

اَنْتَبَ لِحَيَاةِ الْفَقْرِ لِحَيَاةِ حَبْلِ الْبَاعِ وَالصُّوْطَانِ

بِرَيْتُونِ نَعَالَمِ تَنْبِيْهِ اِلَاحِمِ

دَسْمِ اَنْتَ يَا بَرَيْتُونِ نَعْنَا بِاَحْرَبِهِ وَهَوْذَا

الْهَوْتِ يَرْتَفِعُ رَوِيْدًا رَوِيْدًا

بِرَيْتُونِ قُلْتُ لَكُمْ لَا تَخَفُوا بِرَهْزَا الْهَوْتِ سَوْفَ

يَتَخَفُنَّ وَيَزُولُ

كَاسُوْنَ يَا لَهُ مِنْ عَارِ شَيْعِ

مَرْكُوْنَ لَقَدْ اَنْ اِيْرَا اَشْرَفَا اِنْ نَعْتَمِدْ عَلَى

اَيِّ حَيْسِمٍ لِهَذَا الْمَشْكَالِ . وَاِنْ

تَتَفَقَّ عَلَى عَمَلِ يَنْقُذُنَا مِنْ وَرْطِهِ

الْوَيْالِ

كَاسُوْنَ اَهْلَ قَدْ هَانَتِ السَّاعَةُ الَّتِي يَجِبُ اِنْ خَسِمْنَا

لهذا الامر والاغدونا عاراً على روما

ومذلة مدى العمر

دعبر لا بد لنا من رأى لتفوق عليه ورمي

ننزع اليه

بريتوس لا مرمى غير الانتقام

دعبر الانتقام ليسقط المسبب .

ولنكتب بدعائه دستور كرمه

بريتوس سنفعل ذلك ولو ذقنا الموت

دعبر عجل عجل يا بريتوس

بريتوس قسموا على سيفكم انكم ستكونون

يداً واحدة وقلماً واحداً في هذا

السبيل

(رجدرون سيفهم لتقسموا فدخل سامار بملابس الرجال)

سامار والمهودون

سامار اصدروا وقرءوا في هذا القسم اطهر . فذال
 نيقصكم واحد لدمم قصدكم القفر . اهل
 ان سامار تنقصكم ابراهيم السجيمان . ومن منكم
 يحيل سامار سيلة اشرف رجال الرومان
 يرتوس سامار بملاسل الرجال وفي رهاهم مملول
 سامار نعم فقد ان الاوان لكي تبلغ الممول
 يرتوس بحق الالهة اصمعي يا سامار ولا تعرضي
 نفسك للاخطار

سامار كلاكه كنت من قبل فساءة واما اليوم
 انني اريد ان اكون رجلا لا ساعد ورد
 احمم . وان كانت المرأة قد خلفت لتكون

رسول يسر و صدم . فانا اليوم اريد ان اخالف

القاعدة و اكون من رجال الانتقام .

اريد ان انضم اليكم . لي مالكم و على ما
عليكم الاسحون لي بذلك . بركم قبيلوني

فيما بينكم لان ثارابي يناديني

كايوس باركتك الالهة يا سامار و لغنا ما

نرمي اليه من مراحي الافتخار كوني معنا

تحرك الالهة العظام و ثقيل شر

الطغاة اللئام

سامار هذا ما اتخذه ايرل الشجعان . و اذا

كان في جسدي يقبه من عالهفه الفناء

سأزعل الان . لاني اريد ان اكون

قادرة على امتساك الحكم . يدالكم

ماعدة في الانتقام . فيا ايها الائمة العظام
كونوا شهوداً عدلاً على اخلاصي والسلم .
اما وقد تم لي ما اردت فارحموا الى قسمكم
الشريف فليس فيكم من يحث بقسمه
اذا قسم على التحم

برئوس قسموا جميعكم بهذا السيف اتنا ليرجع
عن مناواة قبيهر ما دمننا من الاحياء
الكل لا يرجع عن مناواة قبيهر ما دمننا من الاحياء
سامار قولوا بلسان واحد النار ولا العار

الكل النار ولا العار

سامار النار ولا العار

الكل النار ولا العار

سامار النار ولا العار

الكل النار ولا العار

الفصل الثالث

يَرْفَعُ السَّارِعَ عَنْ هَيْكَلٍ وَفِيهِ لَعْنٌ

— ١ —

دولابلا بول بول

بول وهل رَظَنَ يَا بُولُ اَنْ قَبِيرَ مَصِيبٍ فِي عَمَلِهِ
وَاَنْ الرُّومَانِيَّيْنَ يَرْضَوْنَ عَنْ هَذَا السَّيَّوَجِ
وَيَقْبَلُونَ بِقَبْرِ مَلِكًا عَلَيْهِمْ وَهُمْ كَاهِنُونَ
الْمَلِكِيَّةَ الْمَطْلُوقَةَ كَرِهَ الْعَاشِقُ لِسَاعَةَ الْفِرَاقِ

بول مَالَةَ فَيُرِيهِمْ زُفْرًا ظَنَرَهُمْ نَحْيَ الْفَوْنِ
دولابلا ولماذا لا يقبلون وهل يستطيعون
ان يرفضوا

بول ان اكلت الرومانيون على ما اعتقد رَضَوْنَ
عن هذا السَّيَّوَجِ وَسَيُنَادُونَ بِقَبْرِ

ملكاً عليهم . اما سمعت بالاس حياهم في
السوارح .

بول لكن الكثيرين من الطبقة الوسطى يعدون
هذا التسويع امراً مفكراً وان اشرفاء
بارهم وقوازم ناعمون على قيصر لطموحه
الى العرش وفي مقدمتهم البطل بريوس وسوف
لا ينقضي الامر دون تفكك الدماء . ومن
يدري لمن يكون الظفر

دولابلا هل انت على ثقة من هذا الامر
بول انني على تمام الثقة وقد لفتني انه حدث
خصم هائل بين قيصر و اشرفاء
بول ولكنهم مبرمجون للقوة صاغرين لان
الطوبىوس قد اعد قوة عظيمة من الجند

لَمَّا وَصَرَهُمْ إِذَا ابْدُوا مَمْلُوءَةً وَرَفَضًا.
وَأَنْ قَبْرَ لَنَا قَمِ عَلَيْهِمْ رَغْبَ التَّحَلُّصِ مِنْ تَقْوِيمِ
دَوْلَا بِلَا أَنْظَنَ أَنْ التَّيُوجِ لَدَيْتُمْ

بول دون شكه يتم
بول أن المأماه من التحيل ودون الوصول
اليه بحر من الدماء دسرى

دَوْلَا بِلَا أَنْ مَوْعِدَ الْيَوْمِ وَأَنْ قَبْرَ إِذَا قَالَ
فصل ويس في مكان الشرفاء وانصاهم
أَنْ يَكُونُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّاجِ

بول لا اعتقد بصره ما تقول
فبول أن دَوْلَا بِلَا أَكْثَرُ عَلَمًا مَنَا بِنْدَكَ لَدَن
رئيس حجاب قهر

بول انه يقول ما يعرفه عن قهر

ولذلك اذا فاعلم ان ساعة السَّوَج قد دنت وسوف
يرد الشعب ويجتمع مع قيصر الى الهيكل ويرقى
العرش بين الترابيل والتكبير ويسودنه اتباع
دنيا دون به ملكاً على جميع البلاد الرومانية
ولست ادري وعقبا ما الذي يدعو اسرافاً
الى الوقوف في وجه قيصر وعدم قبولهم به
ملكاً عليهم اما خراعه ادهم ففتح لهم
الممالك العظمى حتى غدا اسم الروماني عظيمًا
في كافة اقطار العالم

بول اقول لك ثم اقول مهما يكن من امر قيصر
فالشعب لا يرضى الملكية مطلقاً. لان
نفوس الرومانيين تأبى الخضوع لسلطة
مطلقة استبدادية وقيصر لا يريد

ان يكون مفيداً بل حاكماً بهمه . ولروميون
لا يطبقون ان يروا رجلاً ولومها كان
عظيماً ان يحكم فيهم كايثاء . اما هذا
الشعب الذين تراهم يصيحون وقد اهتمقوا
لستويج فيله فهو يوفون الدرجة الواطيه
من الناس وقد اشد اهتم انطونيوس بالمال
واكثرهم قد اضطروا الى هذا المرناف
خوفاً لا عن طيبة خاطر . وكلهم غيبون
في الجور وبدا حربه وتقفون مع بربر
دولابلا لا تصدق بهذه الاقوال يا صانع خوفاً على
حياتك
بول هل حياتي اهتم من حياة الاشراف الذين قد

جاءوا بالعصيان فاجري لي ما يجري عليهم
دولابلا صمت كفاك فقد ورد انطونوس
والشعب وقير

— ٢ —

سأمر وقير انطونوس لشعب الجند والموجودون
نعم من الجميع

يا مالكا في المعالي . قد سما وازدهى يا بديل
وعده لبي . رب زده روماً صفو عيشه
سيد اجبا البلاد . وقد غدا بروي الصدى .
على الهدى . ادمه ربي رمد . رغم الهدى .
حتى تنال منه دائماً ما يرشد العباد بالهدى
هاز بيت فخر لبراعم من اقام في حماه لا ينضم
دام في الهناء . زهر المليك المحرم .

رَبِّ السَّمَا كُنْزِ النِّعَمِ . اَهُوَ الصِّفَا وَالْوَفَا

اَدْعُهُ رَبِّي فِي سَلَامٍ لِلدُّعَاءِ
فَيَسِّرْ يَا اَيُّهَا الرُّوحَانِ طَابَ رَجَاؤُكُمْ
وَالْيَوْمَ فِيكُمْ يَسْتَطِيبُ رَجَائِي
فَاَصْفُوا لِقَوْلِي اَنْ فِيهِ مَجْدُكُمْ
وَاَنَا بِكُمْ اَعْلُو عَالِي النَّظَرِ
كَمْ مِنْ مَعَارِكٍ خَضَعْتُمْ مِنْ اَيْدِيكُمْ
وَرَفَعْتُ عَنْكُمْ اَثْقَالَ الْاَزْوَاجِ
كَمْ مِنْ مَلُوكٍ قَدْ ارَادُوا حَرْبَكُمْ
فَقَدَرْتُمْ طَرَأً بِلَا سُنْئَةٍ
اعْمَلْتُمْ فِيهِمْ صَارِمِي وَسَقِيمَتُمْ
كَمَا سَالَرْدِي فِي سَاعَةِ الْاِيْجَاءِ
وَنَحْتِ كُلِّ بِلَادِهِمْ وَهَمُونِهِمْ

ولهبت كل معقل الاعداء

ولهبتكم تلك الممالك كلها

ومنحتكم اناء وكل رخاء

انظروا يا ايها القبر

الجميع يا ايها القبر

قبر هل تنكرون فاني احيى ابني

كاشتم سطم في سما الالهيا

هل تحمدون فضيلتي ومكاني

هل تحمقون سلطتي لعلماء

انظروا مولاي شعبكم مطيع كله

لا تنكرون عظامكم العظاماء

قبر ابني احكمكم كمنتم الـ

رضون بي ملكاً بكل وفاء

الظُهورِ لِيَحْيَا الْمُنْتَهَر

السُّب لِيَحْيَا الْمُنْتَهَر

قِيَر ان صَحْتَم اُولَمْ تَصِيحُوا ان هَذَا
الْعَرْشُ عَرْشِي وَاللَّوَاءُ لَوَائِي

فِيضَارِي سَيِّدَهُ وَلِقَوِي
أَعْلِيَّتَهُ وَيَكْأَمَتِي وَمَضَائِي

وَلَسَوْفَ مِنْ يَعْصِي أَوَامِرَ لَطَنِي

يَرِثُ الْفَنَاءَ بِذِلَّةٍ وَشَقَاءَ

الظُّهُورِ يَا سَيِّدَ الْإِبْطَالِ أَمْرَكَ مُطْلَقَ

فِينَا مَطَاعَ يَا أَخَا الْإِحْبَاءِ

فَا لِمَلِكٍ مَلِكُكَ وَالشُّعُوبُ جَمِيعُ

تَعْنُو لَدَيْكَ بِطَاعَةِ عَمِيَاءِ

وَتَقْبَلَنَّ السَّابِغَ عَرَبُونَ أَوْفَا

واسمُ به ياسيد سرفاء

زين به مولاي هالك وفتخر

بين الملوك بعزة ومنا

انعم بينما فيض يلبس التاج

اشرقت كس السمود في زهاة وافتخار

فابسم بين اليهود باهزام واعتبار

انت سلطان اليهود انت رب الانصار

وليمت قبل الحسود اذ يرى لهذا السعار

فيه ابرار الرومان اشكركم على هذه الهدية واعا هدمكم

على التفاني فيما يعود عليكم بالمجد ورفعة الشان

وسروني اكبر عمل على رفع مناركم ومنار

الوطان . واما اولئك السرفاء

الاولاد

سامار هم لك بل مصداق الشريف لا يكون وغداً
يا قيصر . انظر بانك قد صيت ان
ملكاً عظيماً ان . وقد لبست الساج
وراق لك الزمان . ان ما جرى كعبته

البيان

قيصر من انت ايرع الفتي الصغير
سامار انا الشريف الكبير وانت تعلم ان
كل شريف هو عظيم خطير . لا يصبر على
الضم والغدر . ولو ساكن القبر .
ولا يعني بعد ما سمعت ما نعت
به ايرع الرجل الا ان اصرح بما
يكفه ضميري . بل بما يحتاج في صدر
كل شريف من الرومان . ان ما اجرى سموه

الان لمجمل جداً يا سيد الفرمان: ليس هكذا يكون

اعتلاء العروش وليس التجايز

الزطونيوس اذهب يا فتى انك لا تزال حديث السن

لا تدرك ما تقول . اذهب قل للاشراف

الذين ارسلوك . ان قيصر اصبح يحكم بامر

وملك الملوك .

سامار نعماً لك يا خائن الوطن . انك نذل هبان

يا الزطونيوس . قيصر ان الساج لا يستقر

على رأس ملكه الا اذا كان من اشراف الامة

والشرفاء لا يرضون بسلطة مطلقه ابداً .

فلا يقوم ملك يحكم روما وهم في قيد احبائه

البلاد للشعب والشعب ينتخب من

يريده ان يرأس القضاء . سيكون رئيساً

وہا کما ولكن ليس بامرک بل بصوت
الامه . نحن لا نحب التيجان . نحن نحب
العدل والمساواة في بني الانسان .
وانت لست بالكر من سواک . فكيف نفرت
بامرک ولبست الساج . انه تاج العار
فانزعہ عنک . وان کنت شکاکاً فما
اقوله لک فاعلم ان من بيدهم کل وربط
من الامه قد احاطوا بالسیکل وفي
مقدمتهم یریتون سید الفرمان فاما النهر
واما القیر . فاعدل عما فعلت تنال الفخر
الظہوری اسک یفتی نحن قدر ضینا بقیہ ملکاً .
فالتمسوا ایزل الدوام لیجیا ملک
السعی لیجیا ملک

سامار ليقط المقتضب العاشر

— ٣ —

بريتون كاسوس دكر موكوس وطمحودون

دكر نعم ليقط المقتضب العاشر

بريتون من ذا الذي ينادي ليحيا الملك . ان كنت
قد اصبحت يا قيصر ملكاً اوريد . انك سندوق

البلاء السديد . انزع الساج عنك لان

خيلك من اجمال النذل والهوان

كاسوس ان نفوسنا الديه تاي في فروع السلة

انان

موكوس كيف يعقد هذا الاحتفال دون

مصادقة الاله ورافرا وابطالا

دكر التويجاً ودون علمنا لديم ذلك

وَمَقَامُ الدَّهْرِ الْعَظِيمِ وَنَيْفِ بَيْنَا

أَحْمَد

الطُّوبَى رَجَعُوا إِلَى الرِّجَالِ . لَقَدْ قَضَى الْأَمْرَ

وَنَحْنُ بِحَدِّ

بِرَيْتُوسَ قَضَى الْأَمْرَ إِلَى الْحِمَالِ

قَبْرَهُ كَفَى إِيْرَا النَّاسَ لَهْوَ الْأَهْدِشِكُمْ أَرْدَهَا

الْبَيْكُمُ فَاتْنِي لَا أَرْضَى لِنَفْسِي مَا جَاءَ إِلَّا

بِرِضَا الْكُلِّ وَمِنْ الْكُلِّ .

بِرَيْتُوسَ هَكَذَا يَفْعَلُ الشَّرِيفُ

قَبْرَهُ هَذَا إِيْرَا الشَّرَفَاءِ مِنْ عَوَاقِبِ غُرُورِكُمْ .

وَلِيَجْمَعَ الْحَبَسُ غَدًا النَّظَرَ فِي هَذَا الشَّانِ

بِرَيْتُوسَ سَيَجْمَعُ الْحَبَسُ بِأَرْافِهِ وَأَعْضَانِهِ

فَنَحْنُ لَا نَزِيدُ الْبَيْحَانَ

فيه ان الذي قهر الملوكة بسيفه
واذ لها يا معشر السرفاء
يريدكم حرباً تذيب نفوسكم
فالواجب ان يحلوا بغير دعاء

السرفاء ويرثون

يرثون لتقط الملكية

الجميع لتقط الملكية

سامار ونجيا اكرية

الجميع لنجيا اكرية

يرثون انت لهما يا سامار ماذا كنت تصفان

سامار انت لاهما هدا ماذا يفعلون ولما

وضع فيه الساج على راسه

المجودين قال ابن الشرفاء لا وعاد
فقلت ائتم لكم بالمرصاد الشريف ليكون
وعداً وان ما فعلوه لعبية الصبيان
فعا رضني اظنون فانتهرته وقلت
لغير اعلم يا قبح ان السابح لا يستقر
على رأس ملك الا اذا كان من اشراف
الامة ولما هتفوا له صحت ليقط

المستفيد القادر

موسى لله درك يا سامار فانت ملك في هورة
انسان بل الله في جهة هورية من
اجنان

سامار دعونا من المدح والمحامد لان . ولنذكر
ما نحن فيه من الامور الجليله هل انتم

ذاكرون قسكم لعظيم ومحافظون عليه
بريتوس ومن من الشرفاء يحون الوطن

كسبر قدحان وقت الانتقام

سامار ومتى يكون ذلك الانتقام

دسمير غدا دون ريب واننا نجعل قهر

طعام محكم

بريتوس ان سما القذوف لا تقبض شمر

قبل ان ينطفي مبياع حياة ذلك

الظالم المقتضب

كاسوس اجل يجب الاراع في العمل

بريتوس هل انتم عاى استعداد

دسمير انشاء لى تمام الاستعداد

بريتوس غدا سنال روبا حريت بل بالقضاء

حياة ذلك المقتضب

سامار الى الغد ما اهلنى ورودك يا غد

ففيك ارى برق السعادة يرعد

ويا سيف سد واطرب فانك رافل

تبرفك والعائى المعاند تحمد

فيا روع من بالرب اكته لردى

عليك سقم من زفيرى يصعد

لقد هان اخذ النار باروع فاطرى

الى الغد ما اهلنى ورودك يا غد

كلايسوس لنقرع الودن من سيفرب الهذبة

القاضية

بريتوس انارلا

مركوس كلايل يحى ان نقرع

بريتون اني اوفر عليك موزنه الاقترع لانكم وان
اقرعتم فالفرعة واقعه علي في كل حال

كاسوس بل يجي ان نقترع
بريتون ليكتب كل واحد منكم اسمه في قرطاس
ونسحب سمار واحد اضطر

سامار بل ساقترع معكم
بريتون كلا . قدر ضيفا بان تكوني معنا
لشرامتك وحرأنتك ونفكك لادبيه
وقبلنا ان نحمل السيف لالمصارمة
الفرمان بل لان عواطفك عواطف الشجعان

سامار ليكن ما تشاء
بريتون اسحب الفرعة الان
سامار ايترب اسماء ارشدي يدي الى من

تختارينه معززاً السعيك ومخلصاً
ايهم من نزال استعداد . (اوسحي)
بريتوس . اليك يابريتوس قد القيت
انجاة الامه من ذلك المسند البحار
قم وانزل اما لا اير السبد الظافر .
فان لم ينزل عن طلب السلطه الملكيه
اسحق فزاده واسقه كاس المنيه
بريتوس سيروا الى ما عهد اليكم وكونوا على
استعداد

— ٥ —

بريتوس
بريتوس عوناً اليك منك اينزل لقوات السماويه
ولطفاً اريد اليك اينزل الاله العلية

سَدِّينِ مِنِّي بِطَلًا لَدَيْهِ طَلَى لَهُ نَارٌ . يَعْاينِ

الْوَطَنَ وَيَرْفَعُهُ إِلَى أَوْجِ الْفَخَارِ

إِنِّي الَّذِي يَحْيِي كَيَاةَ مَجِيدَةٍ

فِي بَذَلٍ لَا مَقَالَ مَعَادِ الْوَطَنِ

هَبْ دِي عَالِيَّ أَيَا سَمَاءَ بِقُوَّةِ

تَعَالَى الْهَدْيِ وَتَنْدِيرِ مِصْبَاحِ الْفَهْمِ

سَيْفِي لَقَدْ كَرَّمْتَهُ وَهَوَّ طُفِّي

لِلذَوِّ عَنِ وَطَنِي وَلَوْ ذَقْتُ الْحَمْنِ

— ٦ —

قَيْدِ بَرِسْتُونِ

قَيْدِ بَرِسْتُونِ

بَرِسْتُونِ مِنْ قَيْدِ

قَيْدِ نَعَمْ مَا الَّذِي أَرِيدُ أَنْ تَفْعَلَهُ الرَّاشِقِيُّ

بريتوس اريد مخزيق قلب الغادر ولكن موعدنا الغد
فيه قف ولا امرت بحمد بالقاء القبض عليك
بريتوس انك لا تهرىء من ان تفعل ذلك مع بريتوس
وتظل حياً

فيه ان موثك موقوف على كلمة من فمي . فاذا
اردت وموئك عدل بعد ما اهدتك مع
الاعداء العالمين على نكايي . لكنني
لا اريد

بريتوس يعني اليوم فان موعدنا الغد
فيه قف واسمع كلامي اني اهلك يا بريتوس وريد
لك ان تحيد . الا تدري ان اولئك على
ابصارهم غشاة وانهم في ظلمات ليسهون
ولا يعلمون ماذا يفعلون

يرتوس ان الشرفاء يا قيهر يدركون منافع الامة
ولا يفعلون الا ما فيه خير روما . ولا
ينكرون الا بما يجب على كل روماني صادق
مب للوطن

فيه ذلك ما كان يجب ان يقال لمجي الذي
استعبدكم وكان يمدحكم بظواهره . وقد

كان علمه علم مناعب وعار على روما .
هل لظن لو قدر له النهر عليكم اكان يترككم
وشانكم كما تركتكم . اخبرني ما الذي كنت
تفعله يا يرتوس لو تم ذلك النهر واستعبدكم
برتوس ماذا فعل . امزق قلبه بهذا السيف الذي
يا ابي الاستعمار ويكره المستعبد ولا يستبد
انما ضعف الحرية لروما من اساذي كاذون .

فلا انفك عنهما ولو زقت المسون . وانت

يا قيصر ما زلت تطلب النجى وترغب في
السلطة المطلقة . ونايلى محربه فخذ

لنفسك كخز من حامي . ربما اذا
سلمت الامر لشعب وتنازلت عن مطالبك
مبعوك رئيس جمهورية الرومانيه

قيصر واذا لم اسلم ماذا يفعلون

بريتون يكون الموت نصيبك يحذركم
قيصر آه يا جاهد محمدي . خذ وقرأ هذا الكتاب

ايها العفوق لتعلم اي دم تريد اهرقه .

واي رجل تعمل على معاكسة . ثم بعد
ذلك اسرع في اتمام عمالك اذا كنت تجرأ

على انما له ليلغضك الكاينخ والاربه

بريتون ويلاه ماذا اقرأ. هل عينا يترك عاني

فيه ماذا تقول يا ولدي بريتون

بريتون انت ابي يا لالهة

فيه نعم انا ابوك. تقدم والشم يدي. تحمل على فلك

دمي بدلان

بريتون ويلاه

فيه تكلم هذه الافات المتفاعة من صدره

ما لي اراك صامتا لا تقوه بكلمته انك

ولاشك نادم البسعة التي جعلتني اياك

وجعلتك ابنا لي

بريتون لابن الصخرة والعن ميدي

فيه نعم لك ما غواك

بريتون يا له من خطب عظيم قد قطع كل مل لي

اين انت ايرلا اقام . اين انت ايرلا الوطن
التاس . . آه يا روما المحبوبة . . فيهم
. . الويل لي ما تعني

فهم تكلم ماذا تريد
ريون اريد الموت لينقذني من هذا الموقف
المؤلم المخيف

فهم ماذا اصاك . هل تذكر ان تكون من
سلائي . ان تاجع روما لم تسع الوصول
اليه الا لا خلقه لك ارثاً ثميناً

ريون يا للالهة

فهم ولدي

ريون ما هذه الحزن عن مخاضه

فهم الا يطاؤك لانك بان سعادتي بفت

الديار المحزون

بريتون اذا كنت تريد ذلك فاتي طلب اليك

امراً واحداً

فيم قل فتراني بلياً فليس من غيري

بريتون تنازل عن طلب الناج . او قتلتني في

احال . والاقتلتك مضطراً غداً دون

استكال

فيم يتألك ما فسي فوارك واشد عمارك

انك تبعث في قايي البنفس دليماً

وتحمني ان انا لفتوا لفتك وعروا طي دورك

موارد الشفاء بريتون اقيم لك العادة

وانت ترفض . اكل ما قد لنته لك قهقهة

وصنعته لم يحملك على الانقطاع علي

إذا فالوالد والولد سليلان . ولكن

في مواقف الحرب والطعان

بريتوس قيصر رحماك (وملكه ذيل ثوبه)

قيصر دعني أيرها الولد العتوق دون

— ٧ —

بريتوس

بريتوس بين الأدوة والدوطان ما عظمي

وبين جي ومجدي آه ما عظمي

أقتل القيصر الطماع وهو باي

أم أترك الوطن المحبوب بالويل

أم أخرجن التي أفرى وأهرب من

ويل اضاع الرمدى في حادث جيل

أواه ما عظمي كيف أسيل الى

رد التوائب قد ألفت بأهل

الفصل الرابع

في حديقته غناء

— ١ —

كاسيوس مزلوس دسمير بولبول

كاسيوس لقد ابطأ بريتوس فما الذي اعاقه بطل الاخوان

مزلوس لابد لابطائه من سبب

دسمير لشيء يعيقه عن الحضور اما ضرب لنا

هذه الساعة بدعتماع . اما عين ان يكون

في لهذا المحل وانه نيتظرنا

كاسيوس ربما قد ذهب الى مامار

مزلوس ها هو قد حضر ولكنني اراه كئيباً جداً

ما يجري عليه

بریتوس والمجودون

بریتوس سلام ابراهیم

کاسیوس والفسلام ابراهیم البطل المقدم

مرلوس انا تقدم لك البطلين هول وبول فقد

انقما الينا واقسما اليمين

بریتوس هنا فعلا وهل هما من الصادقين

بول انا نقدي الوطن باروا هنا

هول ولا تخالف امرکم ولوز قنا العذاب لوانا

بریتوس احسنتما

کاسیوس مالي اراک يا بریتوس مطهي الرأس

حزينا وعلى وجهك علامات الكدر

والدفع عايج ما يجاري عليك

بریتوس لاسٹی

مکتوس کیف لاسٹی انک لمضطرب جدًا نکلم

ماذا دهاک ما بجاری علیک

بریتوس هی الهموال تحقني لاني

تیس لاری غیر لقا

تجارینی الطبیعة وهی نسی

باز لانی با صناف العدا

فلبت الموت یقصینی کفانی

هیاه نعا سه سلبت بهائی

دسمید ما بجاری علیک

بریتوس ان قلبی یبکی رماً و الخطیب جیم

والمصاب الیم

کایوس المصاب الیم و الخطیب جیم ماذا جری

بريتوس تعلمون من هو قيصر الذي قسمت على
اعدائه بعد ساعات معدودات . تعرفون
من هو ذاك الذي يريد ان يهراق دم
ابطالنا على مذبح مطامعه تعلمون
من يكون .. انه ابي

الكل ابوك

بريتوس نعم ابي فيا لتعابتي وسفاطي .

نعم ابي واممي سرفيبي

الكل سرفيبي شفيقة ارحل ادلاي كاتون

بريتوس نعم ان كاتون خالي . فارشدوني

اخرج اخوان الى السبيل الذي يجب

ان اسلكه . سدوا خطواتي بحكمكم

ايها الغيرون . قودوني كما تشارون

انا قسمت ولا اريد ان يقال عني انني قد هنت
بقسي . واذا قمت بوعدى وقتلت الي
ليعني التاربخ والاربة والناس . بربكم
ساعد وفي ابرلا افولم . مالي اراك رتعد
يا كاسوس

كاسوس ان فراثي رتعد من النصيحة الي

اريد ان ابدل لك

بريتوس قاتل تكلم .. انني يا حياج الي نصائك

ابرلا الصديق

كاسوس بريتوس . لو كنت من عامة الناس لقلت
لك اذهب وكن خاضعا لربك فيه .
واسقط روما في الهلاك . فانتا سوف
تجاهد في تحارب عدوين بدل عدو واحد

لكنني اعلم انك ذلك البطل الذي قد
وجهه فقهه نحو خير العلم . وانك لا
ترجع عن عزيمتك ولو ذقت بحمم بريوت
اعرف حكاية كائينا ذلك الجبار
الذي اراد شفاء وطنه

بريوت نعم
كأيسر وهل تعرفه ماذا اصابه يوم اراد ان
يجمع الوطنية بسهم خداعه ولومه
بريوت ولكن لماذا توجه الي هذا السؤال .
اليوم انا ومخادع . بماذا خادعتم
يا قوم . لا تحق لهذا اللوم . ان ظنني
افضل حياة واحد على هذا الوطن يا جمع
كلادلا . لكن من يطلبون بني قتلته

لهواري . لهوعله ويهودي في كهذه الدنيا .

ويقتله اخلاص الوطن من عدوه لكنني مكن
ملعونا من الناس ملعونا من الالهة وتمعنا
في السايخ . فيالاول ماتطابون

كايوس ان مجلسنا قرر اماحرية اوالموت
بريتون هبنا الموت . فاموت خير من اللعنه

كايوس لماذا قد استولى ايس عليك الى هذه الدرجه
العله من ابيك اخمدت شعله نوار الوطنيه
المنقده في صدرك وانتك الواجب
عليك نخوتك ونخوتك ونخوتك
بريتون يا الصعوبه لهذا الواجب .. ما هذه

الشائد ايسرط الالهة

كايوس هل انت على ثقه ان القيصرا برك . ربما

يكون مخادعاً كاذباً في قوله . لعل مجرد زهره
لك بانه ابوك ضعف عزتك واصبحت
غير بريوس المعروف بالجماعة والاقدم
بريوس قد تحققت ذلك من كتاب امي وهذا هو
مريوس قد جاء كاتون اهل الاري
بريوس خالي باللسان

— ٣ —

كاتون والموجودون
بريوس كاتون اهل الاري ارفق بي
كاتون ماذا تريد يا ابن السبع
بريوس ان فخر لي
كاتون تذكر نعم تذكر انك ولهبت روعا
بيدك وقيلك وحياتك وقد فحمت

على سيفك انك وان تكن ابن قهر فانت
ابن روم ايضا وكل واحد من هؤلاء السرفاء
هو اخوك . برتوس يا من ولدت في منازل
المجد من امك الفاتكة ارق الى اقصى
حد . ولقنت العلوم عن سيبون الفيلسوف
العظيم واخذت البسالة عن خالك كاتون
ما انت بارجل البسيط انت تلميذي
انا خالك كاتون الرجل الاري اطمع بان
يقال غك انك ابن ملك ارضيك هذه
اللقاب البله التي لا شرف الرجل . نعم نعم
انك ورتوس اصبحت برغبيا للملكيه اير
اخاؤن الوطنيه . نذرا غاريه
برتوس ارضى بالملكيه انا اني قتل من اطمع

بالتاج ولو كان إلي ان روماء لغير

وذلك كما في غير الشعب

كانون لتعطيك الالهة قوة فعل ما فيه

خير روماء الوداع الان

— ٤ —

المهودون

كاسوس ماذا تريد ان تفعل . تذكر ان شرف

المؤ فعله .

بريتوس ما لي ما الذي يجب ان فعله فدعوني

الان فعل ما فيه خير روماء

كاسوس لا تدفع عن بحرمة باكرمة يا بريتوس .

الان قيصر كان عبد غرام ومكان وهو

الذي من غواية امك السامية شرف

سرفيلى و اوچدك في عالم الابداء بات ذنبه
مغفورا

برئوس لم يعلوها لازل تقول له في كيارا قري
وقد وقعت كيارا بقوله زوجتك اعينة
سرفيلى فري صداقة في قولها فزواجها
لا عيب فيه و شفقة كاتون لا يقدر
ان يغيرها لير

كايوس اترك هذه الدوهم ولا تنظر الى زواج
امك تخفي فاذا كان زواجها سرعيا
لماذا لم يسمح خالك لرا بما كفته
برئوس يا كيون ماذا اسمع قد ضاع رشي
قد جرح عوطي يا كايوس . فير .
فير يا ويلك من الدلته وني

كما سيوس بريتوس تذكر ان خالك كاتون هو
الذي عالك كاتون رباك ولهذا
كاتون ريك على استعمال السبع وقد
دعاك ابن الشعب لتكون سند روما
وما يبط . اما قيصر وهو ابوك
قد تخلى عنك وعن امك ولتم زيجته
وجعل اهتمامه في بولده الكشاف وقد
اقامه ملكا على اسبانيا والان يريد
ان يملك على الرومان لان لتكون خليفة
ارضيك لهذا العمل ان روما تبارك
فدعهن على ياتك في قسمة ونقدتها
من ابوك

بريتوس لو كان الكشاف روما نيا طارضي الملكية

فَتَحَّا لَهُ مَنِي اِذَا عَجَمْنَا اَلدِّيم

دکمه بریتوس اِذَا اَرَدْتَ حَيَاةَ رُومَا فَكُنْ مَعْنَا .

وَ اِنْ تَرَدَّ خِرَابُكَ كُنْ مَعَ اَبِيكَ . اَنْتَ بَا مَطْلُكْ

اِنْ تَقْشَعِ اَبَاكَ كِي يَتَنَا زَلْ عَنِ مَطَامِعِهِ .

اِذَا كُنْتَ لَمْ تَغْتَرَّ بِاَلتَّاجِ . لَانْ حَيَاةَ

رُومَا يَا بَرِيْتُوسُ بَيْنَ يَدَيْكَ خَافِلٌ مَارُوفٌ

لَدَيْكَ .. بِمَاذَا تَفْتَكِرْ

مَرْيُوسُ اِذَا كُنْتَ تَرِيدُ اَنْ تَتَخَايَ عَنْ مَطَالِبِ لَامَةِ

فَمِنْ هَذِهِ سَاعَةِ تَنَادِي يَا بِيكَ مَرْكَأً

بَرِيْتُوسُ كَلَا اَلْمَلَكِيَّةُ لَا اَرِيدُهَا لِرُومَا . اَنَا مَعَكُمْ

اِلَى اَلدِّيدِ . اِنْ رُومَا يَجِبُ اَنْ تَكُونَ حُرَّةً

تَحْكُمُ نَفْسُهَا رِضِي اِلَى اَوَايِ غَدًا

مَوْعِدُ عَقْدِ اَلْجَمَاعِ فَاسْمَحُوا لِي اَلْوَنَ

بالانفراد هنا وانظروني في المجلس الى

ان اوافيكم

كاسوس ليكن ماتا هاهمو ايرط الـهوان
هول ان اياك قد اسند عي اهاكه اوكتاف

ليكون معينا له فكن منه على هذر

بريتوس ليريم الاما قضا الفدر . دعوني

الان انا هي افطاري سيدوا جميعكم

وانركوني وحدي

بول ليكن ماتا يا سيدي

— ه —

بريتوس

بريتوس رحمه اينرط الالهة وسماحا . ارشدني
الطريق التي يجب ان اسير فيها ويكون لي

أخجل العلم لروما ولرومانين . ربا ما أكثر ما عجب
الإنسان في الحياة . وما أشقى المرء الذي يفتقر
بالأثلاث . أو أحيات لن يا سامار ان
وهودك تخفف اضطرابي تعالي ايتها الحبيبة
و شاكيني في مصابي . تعالي وشجيني فقد
تركت علي الاموم والاعزان . وضلت سبيلي
النواب والاشجان

تعالي يا حبيبة وارمديني
بحكمك الغزيرة يا رجايا
ضللت من السجون وخر صبري
هاهي خففت عني ثقالي
بك لا سعاد يزلهو في حياتي
ولو كانت يا نيا ب القضاء

سامار بریتوس

سامار ماذا احصايك ايل الحبيب

بریتوس تقدي الي انتي مضطرب مزيد لا مضطرب

ان بلاه مدياً بشقي نفسي . وويل

عجياً يرصدني آو من حظي نفسي . سامار

انتني شقي في هذا العالم . اني نفسي .

لان الذي قسمت ان انتقم منه لا يستطيع

ان يمد اليه يد الاذي لان شخصه مقدس

هندي

سامار لم افرم ماذا نقول

بریتوس ان قهر يا سامار الهوائي

سامار ابوك

بريتوس نعم ابي ايترا الحبيبة احسناء وانا ابن قاتل

ابيك فاذبيسي واياكي علمي واذا سئت الانتقام

والاخذت ارك فدمي دم ذلك القاتل فانتقمي

مني واثاري لنفسك

سامار وبلاده لقد ضاع انتقامي وضاع رُفك ياريتوس

انت ابن ذلك السباع العاني

بريتوس نعم انا ابنه لكنه لم يضع انتقامك ولا سرق

حبيبيك يا منية الروح - انه ابي لكنه عدوي

لانه عدو الوطن ولكنه لثقائي عدو في شخص

الحبيب

سامار ان مصايك كبير ولكن عزمك ايد واني طلب

من الالهة ان تعينك على هذه النازلة المؤلمة

انما اياك ان تمديد الازي الى ابيك كن له طيعاً

وَلَا تَكُنْ عَقُوقاً لِّلَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ وَالنَّاسُ وَالنَّارُ

اخذري ان غضب اياك

بريتوس هل تباركيني اذا نكثت عهدي معك ولحم

اخذ تبارك

سامار ان اخذ النار حلو ولذيذ ولان

بريتوس لذيد نعم يا سامار ولكنه يثقيني ويلا

هل انت محافظه على عهدي بعد ما عرفت

اني قاتل ابيك

سامار لا ادري

بريتوس الاندريمن اذا اخذني السيف وحزني

قزادي ولا تحرقه بسلام همركه سامار هاني

سامار انظري الي لا تكوني يا منيه الروح

انت وازمان لا تفاديني في حالة ياي

سامار هاسا ان اغادرک ایلا حبیب فما ذنیک انت
اننی اتنازل عن ثاری طبعک الذی مازج دمی
ونقش امرامک علی لوح الصدر

بریتوس اذا صلی لرحلی فان صدک لدی الالهة
بقوله . لان قلبک نفی طاهر شریف
نور عینی الان وذهبی اینتر حبیبیة لان
ابی سمر الان من هنا ذاهباً لا یستقال
فی اوكشاف واصل بانتظاره لاراه
واخاطبه

سامار لیکن ماتا، اودعک واورعک فرای
وہیاتی ہمیں نکالک علی الالهة
بریتوس قفی یا نور عینی و عینی
وان طال البعاد نذیرنی

يودعك الفؤاد وداع صيب
 سقاء الدهر كاسات الحزن
 اذا غدر الزمان وجا ظمأ
 بمحى وادرك السامى الصفي
 ساقضي حافظاً عهدى وحي
 تسبقني خالداً يعلو هيني
 رعاك الله سيري يا هياقي
 وتوسي غرامى يا عيوى
 انا لك يا حبيب فاش فريراً
 لذك قبلى وهواك ديني

— ٧ —

بريتوس

بريتون فبالموقف الراحل فاعلمي علياً ايضاً العناية

السلامه بالونه قبل ان اعمد الى اذلال ابني وتخفيره .
اقطعي هذه اليد المرحمة قبل ان تمد اليه وعمله
ان يكون محباً لروما وروماني . وسبعاً
لمطالب الامة لناديه يا ابني . ولد فاني
ابد دحيانه وحياي . لهوات لماذا
اربحف رعدة وخوفاً

— ٨ —

قيصر بريوس

قيصر لما وقوفك ههنا يا بريوس هل انت ابن

قيصر

بريوس انا ابنه اذا كان ابناً لروما لا ملكاً

والمسلط بامر عليه

قيصر لم اجد ولداً يطلب ابوه له خبير فيرفض

أخبر سوك . ديك يا بريوس باي عين

تنظر الى ابيك لان

بريوس بالعين التي تريد لامة ويفضل الوجه

فيه اني اعذر ك على ما فرط منك قبل

فتعال الي يا احب الناس عندي

بريوس انني احبك يا ابي وقلبي قد مال اليك

قبل ان اعرف انك ابي . احبك

و اعجب من جرأتك وبسالتك . احبك

واطرب من اعمالك وشجاعتك ولكنني اكره

فيك امراً واحداً اذا تخليت عنه هي

مدكاً في صورة انسان

فيه وما الذي مكرهه بي

بريوس اكره استبدادك وعنادك فاحم

فؤادي واجب لطبي وطلب كل روماني . اذ كنت
تريد ان تكون اعظم حل في العالم . لان
مقامك في السكوة قد اصبحت اسمي من كل تلك
فلا تحقره بالمطامع

فيه وماذا تريد في ان فعل

بريتون تذكر سبيل الذي قامه لسبيلك كما
بامره وقد رأى ان الجمهوريه ارفع لمقام
الهيئة الاجتماعية . واقرب لنجاح الوحدة
الوطنية فتنازل من لقاء نفسه عن
العرش ورفع القبايع عن راسه ومنح رومان
تحكم ذاتها وهي لم تزل تذكره بالفضل
والاعظام فكن مثله يا ابي وافعل فعله
تضع لك قلوب الرومانيين عموماً ويعظمكم

انتباك وكون اول خاضع لمرکه
قیه افطأت یا ولدی ان احکم المطلق مع العدل
احفظ الحمد روما . ان روما الان
قد بدلت وليست كما كانت في عصر
سلا . ان روما الان تحتاج ان
ياكون على ملوک يعاملو جميع ملوک الارض
شرفاً وقوة واجلالاً . ان عادتنا
قد تغيرت ولذا وجب تغيير القديم
خافق من غفلتك وكن ماعداً اليك
الذي قره ملوک الارض وحيي العظيم .
وانقذ البلاد من ذلك النير الوهم
كن مع ابیک الذي يحیک یا بریتوس
هني قلبک وغیر مقاصدک ولا تجعلی

ان اغضب عليك . لما ذا تستعد عني

يرتوت استخلفك يا لاهة وبروما ويا نيك الذي يقول

انك تحبه ان تمنح روما حريت و تنازل عن

طلب الملك ونازل بالجور و قطع يقطع المحلة

السنة الاعداء و لا شئت بنا الاعداء

فيه اني احب روما اكثر منك . وما تطلبه

سيكون من اكبر اسياء امخطا طر . انت تحب

روما و تقا في رجل رقيب ف السلطة المطلقة

احفظ لكيا نزل و عظمى و كفى ان يقول الملوك

صدر امر فيه الرومان و ملك ملوكا . ابن

السلطة فتكون يومئذ المطلق التقدير

لا يزال احكم بعرض من اعم . انا مثلك احب

احرية و لكن لا تفيد فافقه لما اتوله لك

وتفهم كلاماتي لاني اريد خيذك . ما الذي

يكلمك ايرا الحبيب

بريتوس انت ابكي بل اذرف دموع الرجاؤ لئلا

ان تترك هذا العناد واعط روما

عبيدنا لنحكم نفوسنا بنفوسنا بهوت

الشب

— ٩ —

اوكتاف بريتيوس فيه

اوكتاف السلام على الولد الكريم

فيه اهلا بولدي اهلا بملك اسبانيا تقدم

يا بريتيوس وسلم على اخيك وكن معه يدًا

واحدة على من ينا هبكما العداء

بريتوس انني لا اريد ان التعرق الى اصحاب السيفان

أوكثاف وهل البطل برئوس أخى يا أبتاه

فيه نعم انه أهونك الأكر وهو من سيكون ولى

الوهد عند ما أعلو العرش

برئوس انك لا تعلمه ابدًا ولى نفس يصعد

فيه ويك ارفع ما هذا العناد

أوكثاف ما الامر يا أبتاه

فيه ان برئوس قد خرج عالى مع السرفاء وقم

في مقدمتهم نيا جنى العدا . فاني أعلم

يا أوكثاف امراقناعه اليك

— ١٠ —

أوكثاف برئوس

برئوس يا لك من عنيد

أوكثاف والسروى لك اير السقيق انتي

بعد ما كنت احب نفسي في هذه الدنيا
وحيداً فريداً لا شقيق لي . فاسعدني
الالهة بك ايها البطل الظافر يا فخري
ويا مسدي ويا عضدي في هذه الحياة
فاطرب ايها الافرغ احبيب واسكر الالهة

المطام

برئوس اولكاف اذا كنت على مذهب ابيك محمداً
للسبحان فالله وان ينق غير مستعارين
لاني وان كنت ابن فيهم فانا ابن روما
ربما لا تكون كذلك .. فاذا كنت مثلي
فعائق اهلك وان كنت كابي فالحمد
لك ان ترجع الى حيث كنت ولا تعرض
نقله لهلك

اوكتاف وان كنت لا اود الخروج على ابي لكنني
ساكون معك يدا واحدة لا قساعة ان

يضع بارادة الشعب وروما
بريتوس اذا هات يدك وعاهدني على العمل
بما يرضي الشعب وروما

اوكتاف لهاك يدي وقلبي لدمم كل ما تريد
وقسم سببي وحياتي باثني ساعمل
بما تارنك يا خدوس مزيد

بريتوس اخذك بجماني ايرط الدغ الحبيب
اوكتاف من هي امنا يا بريتوس لذي سالت
والدي مراراً فما اجاب

بريتوس ان امي يا اوكتاف هي سرفياي متقية
كاتون ارهل الادي . وقد ماتت دون

ان ترى وجهه الي بعد ما اوهيدني في
عالم الاهياء لان خالي لم يكن راضياً
عن زيجتيها ومارفت اني ابنه الا
يا لاس فحياة ولدنا كلنا امرار

اوكتاف سنجده على كشف تلك الاررار وان
يكون مديناً في كل اعماله

بريتوس يجب اولاً ان نعمل للشعب ثم لانفسنا
اوكتاف صدقت بدار لنعمل الوسائل لاعلاء شأن
الامه الرومانيه اولاً ونجهد لمجد روما
وان تكون احريه متعارها والديمقراطيه

متعارها بدارها الا في كيب
بريتوس واذا الى ذلك لوالد انما مرغائنا
اوكتاف نرغمه ارغاماً فرضها على الامه لانكال

الفصل الخامس

في القصر

— ١ —

سامار كامبوس دسجدر مزلوس بول هول
كامبوس ترى هل يلقا برتوس الامال او يحيل الى ابيه
ويطمع بالملكيه كاهنيه
سامار ان برتوس لذو نفس ابيه وقد قسم
وسوف يدير قسمه وقد اتحد مع اخيه
على ابيه . انما يجبان لغدره اذا
تقاعد عن قتل قيسر بل يجبان تمنعه
اذا اراد ونقف حاجزاً بينه وبين
ابيه اذا اتفقا على اخذها . لكنني اؤكد
نعم التاكيد ان برتوس لا يتقاعد مطلقاً

عن نفرتنا ولو افضى به الامر لينزل حياته
فداء الوطن وان كاتون الرجل الالهى في

مقدمة العالمين معنا

مدرس محققنا لالهة الغائب وابعدت الخطوب
والنزائب

دسمير ان قيصر لا يتنازل عن مطالبه انه
مرغماً لانه شديد الغناد ضمن الضرورى
ان تشدد عليه

سامار كيف كان الامر فيديوس شينا المراد
دسمير دون ما زبد الهوال ومصاعب . لا
تذلل الا بكثرة الجيوش والمواكب

كاسيوس ان روما باجمع على على تمام الاستعداد
وهم بانتهارنا اننا لياجموا هجوم بلاد

بول لقد كثرت في روما البيجان
كاسوس ما الذي تقصده بقولك
بول هوذا اوكلاف بتاجه الاسيا في سبيل
اليوم لهذي ملك انكلترا بتاجه الانكليزي
ولا ادري من من الملوك سيبارد الينا
لان فيهر قد دعا جميع بلاد احتفال بتويجه
كاسوس سنكسر جميع البيجان ونحرق باقدامنا
نحن للمجهره به انصار فاموت ولا

الغار

جميع الموت ولا الغار
بول هوذا فيهر قادم والساج على راسه
سامار سوف ينزعه عن راسه وان لم يكن
بارادته فخيراً عنه

قِيَر دولا يلا انطونيوس ايجند و طو جودون

قِيَر السلام على السرفاء

سامار قيل ان تفاتحنا السلام ارفع هذا

السااج عن راسك لانه علة انحصام .

ولمحق لك ان تتخذه لان الامة

لم تعترف لك فيه

انطونيوس ان السااج لا ينزع عن راس قِيَر ايداً

فالشعب قد ايدوه

سامار من هم اولئك الغرار انهم عبيد المال

اذلا، هونة

انطونيوس بل هم الانصار والابطال

قِيَر مراد يا انطونيوس لكثرة اجدال . وانتم

لماذا اتيتكم وماذا تطلبون

كاسوس حبسا وفاء للوعد في الوقت المعلن لعقد
الاجتماع للنظر فيما تقرره لاداره

فيه هبذا لوتحافظون على طاعة من انقذكم
من عاركم كحافظتكم على الاسراع الى هذا

الاجتماع . انه اجتماع ان لم ترضعوا

فيه لاومري وشاربي يجر على روما

الخواب والدمار

سامار قبل ان تخاطبنا ضع الساج حايبا

نحن لا نعرف اضمحباب اليتيمان

فيه ولكم اولا المغرورون بانفسكم . البغ
من قدرتم ان تجرؤن امامي الى هذا

احد تجردون مالي عليكم من

الفضل ايرط الاجيلاء

سامار ليس لك علينا ولا فضل . ان الارشاد
لقد اختاروك قائداً فانتشرت
بسيوفهم لا بقوتك يا قيصر . لانتفاكر
اخلاصك في القيادة فقد قمت بالواجب
عليك وانك لم تزل واحداً منهم
فيهم من انت ايرالاتيا الشديداً مجراً في الكلام
انك لم تبلغ بعداً شديداً فافقه ما
تقول فقد تجاوزت حدك . من انت
ومن تكون . ومن هو لك لتكون في كل

احر اول المتكلمين

سامار اذكر شركك في القيادة العامة
يوم انتخبكاً الوطن . اذكر ذلك البطل

المجاهد المجيد الذي قسسته ابراهيم السباع فلما وغدراً
انا سامار ابنة ذلك الاسد من لم نزل مخفياً
سيفك بدمه ابراهيم الفادر لانه عارضك
في مطامعك . انا ابنة ذلك الشريف الرومي
أحر الذي يلكيه واذوب حزناً عليه واسفاً
مديد العمر . اواه عليك يا ابناء . نعم في
فديحك بسلام يا شهيد الوطنيه والمجد والفخر
فيه هل اهو بكم الام ابراهيم اشرفاً ان تقلدوا
فيناكم احسن . عارضكم والفاعار
ازهي ايضاً الفتاة الى قصره بسلام
مركوس اعلم ابراهيم القيه ولو اعتبرت نفسك ملكاً
ووضعت الساج على رأسك وصنع بملك

الذين دعهم انظروا لارضهم
يا حقيقة الاذلاء الغرار . فانا
والامة الرومانية بارها لانغيرك الا
P انتحك الشعب قائد فقط تحت
امر الامة ومجلسي العلي . والشعب
الان يطالبك بحقوقه التي قد دستر
الوطن للشعب والشعب يجب ان يحكم
نفسه بنفسه . فاهقن يا قصر
الدعاء ولا تجر على نفسك وعلى روما

البلاء

فقد انتم في غلط بين ايرل الشقاء . المحو
سابق اعماله واتنازل عن ملكه وصلت
اليه بحدهم وهي وحمه رجالي . انا فتحت

البلاد بسيفي ولهذه سنة الفاتحين .
فخبرني ان اموت على العرش والساج على
أسي من ان اميا واستازل عنه .
واما الحرية التي تطلبونها لروما انكم
لا تفقهونها وهي الاسبيل اليها
والتر وواسطه دمار روماء وخراب
ان الشعب متى كان شورياً لا يمكن
بحكمه يصيب عليه الصواب . لان
بكثرة الدراى يضع الصواب . ويصح
الامر في يد الصالح والقادر وتكثر
عندئذ الزعماء وارباب المطامع ويضمحل
الاخلاص وتحول السلطة الى كل ظالم
وتغادر لان من كان رئيساً ورئاسته الى

حين يأخذ في التحصيل لنفسه حتى لا يترك شيئاً
من يأتي بعده . أما الملك فيعلم ان
لا منازع له في الملك فيعمل على رفع
شأنه وتعزيره واعلاء مكانته وبذلك
يحمد روما لو تعقلون

كايوس راجع يا قيصر تاريخ روما تجد ان رقة
مجدها وعزة مقامها ومنعت كل كان في
عصر جمهوريه . اكثر مما كان في عصر ملكيه .
فبلا المحدث العظيم الذي ملك البلاد زمناً
وكان ملكاً عادلاً رحيماً رأى ان الجمهوريه
اجمع ربحا دكله الوطنيه فتنازل من لقاء
نفسه عن لعرش والتاج وسلم الاحكام
لصوت الامه . التي انجبت رجالاً يعترف

بفضلهم التاريخ لو لم يعم مجي ذلك لمقتضب
الذي انتخبه الشعب رئيساً ذكره اساساً
اجمهورية واتخذ لنفسه لقب الامير
الامر الذي اوقعه في مي من الشدة
والباس والجراح وقد انتخبته قائداً
فانقذنا من تلك البدايات الشار. ولان
ان روما تريد ان تسود بشراة ابطالها
فدفعوم فيل ملك دهم. بن بصوت الامه
كل فرد من اينائه بحق له ان يكون احكامم.
فاذا كنت تريد يا قيصر ان تخلص نفسك
الفضل العظيم رع المطامع وتنازل عما
تطلبه من الملك وهب روما حريت
اشخصه فتعليك احداً ما وتذكرك

بالشكر والثناء

فيه عيشاً يول الطيب جسم الراء عالم سيقا جمع
المعل من جسم ولو لزم الامر لبد بعض الوفاء
وان من يستعمل الرفق واللين في كل امر
تنقص عيشه مد يد العمر . اعلموا
وماكدوا ايها الشرفاء . بانني سار في
العرش ولو على بحر من الدماء . فاذهبوا
حالاً وغربوا من وجهي والارزقكم القضاء
احرية لا تعطى

الاسجد صدقت ان احرية لا تعطى كصدقه في
سبل الاحسان والعتاء . من لو خذ قرراً
ولو صيفت الارض بالدماء . بدار لنذهب
ايها الشرفاء والويل لك يا فيه اذا

التَّعَقُّتِ الْعَيْنَ بِالْعَيْنِ فِي سَاعَةِ الْإِجَاءِ

— ٣ —

كَاتُونِ أَوْ كَتَافَ بَرِيَتُوسَ وَالْمُجُودُونَ

كَاتُونِ هَذَا قَفْوَ أَيْضًا السُّرْفَاءُ

فِيهِ كَاتُونِ الرَّجُلِ الْإِلَهِيِّ

أَوْ كَتَافَ وَقَعَ يَا إِبْنِي عَامِي لِهَذِهِ الشُّرُوطِ

فِيهِ مَا هَذِهِ الشُّرُوطِ

أَوْ كَتَافَ شُرُوطِ فَيُطْلَقُ بِحَدِّكَ وَدَلَامَةِ الرُّومَانِيَّةِ

إِنِّي نَجْمُطُ . أَنْتَ قُلْتَ أَنْ بَرِيَتُوسَ وَلَدَكَ

وَأَنْتَ لَمْ تَطْلُبِ الْعَرْشَ وَلَمْ تَبْسُ الْتَّاجَ

إِلَّا لِيَكُونَ بَرِيَتُوسَ وَلِيَّ عَرْسِكَ

فِيهِ هَذِهِ هِيَ الْأَمْنِيَّةُ الَّتِي تَرْغِبُ فِي نَفْسِي

أَوْ كَتَافَ قَدْ لَبِغْتَ أَمْنِيَّتَكَ الَّتِي تَرْبِدُهَا وَقَدْ عُلُوتَ

العرش وليست الساج وهو ذا ولي عهدك
امامك فوق على هذه الشروط التي بط
تتأزل عن جميع حقوقك لولدك البكر
وعندئذ يصارق الرفاء على ارتقائك
ويخبر اسمك ملكاً في سجل حكاه لامة
ولكن ليوم واحد فقط

كأون كيفيك ما عملت وجاهدت يا قهرمقي
هذه من قخل غنك المناعب والاشجان
لان ولدك يري ان راحتك وراحة
الاطوان

اوكتاف بحق لنا ان نطال بك بحق لهولنا
وقد اجهدت نفسك للوصول عليه لاجلنا
فيهر اندري يا اوكتاف ما تقول

او کثاف نرید منک السنازل عن لعرش لولي عهدک

وهو سنازل للامه

قیصر ذلک لریسون

بریتوس بل لکذا ما یجب ان یكون . ونحن هکذا

نرید وعلیه قد اتفقنا وصادق علی

اتفاقنا الرحمن الالهی خالی کاتون

فوقع علی لکذا الشرط من لقاء منک

ولذا نلزمنا الی مالنا یحمد عاقبتہ

قیصر بالکم من مغرورین ابعدوا من وجهی حالاً

بریتوس وقع او تموت ...

کاتون سیوفکم ایل الشفاء

بریتوس الول لمن یباعد فانه یدوق لقاء

وقع لکذا الشرط حالاً ...

فیه اذا کان لایدر من مجار انک یا بریتوس
فان سیفک سرع الی صدري من لقم
والله یقینی بادر اضرب ابراً المعقوق
واقتل ابناک

کایسوس مهلاً یا بریتوس ما لهذا السطاول
على ابیک

یا ایطالیا الرومان ما هذا المحن

اجودکم بندون لی عوض المان

انقدتکم وحنینکم بمهرندی

ورفعت عار الذل عن هذا الوطن

افانتم تبغون اذلالی ولی

سیف یقذ الهم من علی البدن

واذل وایکم اصبح بفضکم

للتاج يرفعه الصغار مع اللبن

انا رب هذا التاج رغم انوفكم

سيدوا ولا ذقتكم لان المحن

اني ساحكم اذا لم تحضروا

واغادرن ربوعكم شقي من

هيا الحرب يستفون اوارها

وبرا ساقون المصابين والذين

اوكاف ابني اقصر هذا الكلام فانه

لحماقة ضيل النوايب وحزن

فيه هل انت يا اوكاف من خولته

ملكاً انت قريت لي ظهر المحن

واخيبة الامال فيك وانما

قد كنت غداً ابرله والعين

سأوت لكن بعد ما افضيكم
بمهرندي وكون محمد كالمفن
او كفاف قف وخفف احدة بابي . انك لا تخرج
من هذه القهر الا الى سجن دائم او الى نعيم
دائم فاختر لنفسك ما يملو . فاذا
اردت ان تكون ملكاً وصاحب تاج
تكون ولكن في السجن . ادر يا محبوباً
قهر انت تخاطبني بهذا القول اير الربيب
العادر

او كفاف لمن لهذا القول
قهر لك يا او كفاف انت لت بابي
بل لقيط عطفت عليك ودر بيتك
وجعلتك ملكاً اخربت الان علي

نساء لرب البشر

أو كفاف القبط أنا

فقد انت ابن الملك الامبياني المخلوع الذي

قتل لما نهض القوط عليه وقد هرب

امك بك الى هذه البلاد فماتت في

الطريق وقد ساء لهدنك تلفظ النفس

الدهر فحن قلبي لذلك المنظر المؤثر

قد فستزل باكرام واتخذتك لي ابناً

وكنتم الامر غداً وعن جميع الرومان

كي لا عزتك ولما فتحت بلادكم اعزكم

الى عرش ابيك ففقت الان تزعمني على

عرشي ايها اهل المغرور

أو كفاف كذا لك انما ارحم روماناً رحمتني

فَهِدْ أَنْتَ لِلطَّحْمَرِ بِمَا غَبِرُونَ وَلَوْ ذُوقْتُمُنُونِ

بِرَبِّكَ فَبِهِدْ

فَبِهِدْ مَاذَا تَرِيدُ . تَقْدِمُ وَأَعْمَدُ مَكَدِي فِي هَدْيِي

بِرَبِّكَ عَارِ عَلِيٍّ أَنْ أَعْدِيْدِي إِلَيْكَ . بَلْ أَنْتَ

سَانِطِعْ عَلَيَّ قَدْسِيكَ . أَسْأَلُكَ لِرَحْمَةٍ بِي

لَسْتُمْ دِيرُوا . أَيْ سَنَازِلَ عَنْ مَعَالِيكَ كَرَمًا

مَنْكَ . وَهَبْنِي بِلْ هَبْ رَوَاعِيْتِي لَأَنْتَ عِلْمُ

أَكْرَمِ نَجْمِي . سَخْلَفَكَ تَبْلُكَ الزَّوْجَةِ

بِالْأَمِينَةِ بِرَقَبَائِي بِنْدَ الْكَارِخِي الْمَقْدَرِ

فَبِهِدْ أَرَاهُ لَقَدْ أَصْنَعْتَ عَزِيٍّ وَمُسْتَعْوِطِي

قَمِّ وَأَنْزِلْهُنَّ رَحِمَ الْوَلَدِ تَبْلُكَ الزَّوْجَةِ الْأَمِينَةِ

بِرَبِّكَ لِيَأْزِلْهُنَّ مَا لَمْ يَسْمَعْ كَلِمَةَ الْمُنْكَازِلِ مِنْ

فَبِهِدْ

فَهِ ان التنازل ليل التفسير للالكم
بريوس ليل ان رفضك طلب الامة عناد
والعناد ضعف في الهم
فَهِ لكان مائتا، يا بريوس اني اوقع لوط
مبا فيك فقط . وقد تنازلت لك
خاصة عن العرش والساج فاعلم ما
يحاول لديك

بريوس احييك ربي سالما وموبدا
يا اوجدها لفرسان والسبحان
خلدت ذكرك بالمحبة والوفاء
فخر الرجال محبة الاوطان
كانون افروها بالال روما واطمروا ابر
الرفاء بالفر الميان . وتروا

عبارة الشاء لمن وهبكم الرضاء المديد

لا يوس ليحيا قيهر قائدا و حامينا

ليحيا ليحيا

ببريتون ان النعمه التي منحناها لجدير ان تقابل

ناتنا يا شكر

لا يوس نعم وسوف نذكر قيهر بالمنة مدى الدر

ماتون و نقيم له محالا من الذهب في الرسل

يذكر اصفاد الاصفاد بماله من الفضل العجم

و حسن اجراء

قيهر اشكركم عموما

كاتولا و اني اسالك يا قيهر باسم حمريه ان تبارك

وداد عصفين ذلها الغرام و اشرق

من فواديرها نور الوفاء مضيا في سماء لريم

قيل ومن الجيبان

كاسوس يريوس وسامار

قيل التوجده عافه غرم بقاءه تتقلب حرم

درهد اعظم بل في الارض . سامار

دعي السيف لآل السيف يا سيده الحان

وكيفي فتكله بسيف اعين . الذي

يجمع بنظرة قلب العاشق المقتون . ليس

كذلك ياريتوس

يريتوس نعم يا ابت احزن وانتي يا هدم اقدم

لك فطبيعتي التي اغتررت لنفسي من اين

كل الانسات . قيل انني اصادق على عهودك قلبا

لقدمي يا سامار بادرة رومادرجيل

إني سجام جليبي يبي الشحمان فلا عد منك

يا غرة العمر وكوكب الزمان . لهوذا

أسمك بدولي ههنا كما الرحمن

وأعلى قدر كما وأطال عمر كما

سأله . أبقاك بري طاماً أبقاك

غوثاً لرومة تظلين رضاك

فلانت عدلك زهر بيزاك

وضياء فضلك نور الزفلك

لذال ذكر آك خالداً بحماكا

بغير لطف فوك أيترا الفارة الربقاء

يا من أمم الفضل يا من الردى

يا من بصارعه العدو ببددا

فاذا المطانة صدفت فيم بدا

نحو البيان بدع معنی قد غدا

شراً يرد منطقاً ذكراً

يمن ينور صفاته بين لوري

قد لاج في فن الفضيلة معرا

خلدت ذكره بالمدح معرا
والصيت اريج ما يباع وسري

ياسيد اعم الرضا بحماكا

كيف امنت تقدم وخذ بيد عروكة لاسفا
لذلتما برعد وشر وصفاء . وانتي يا فعل

عسكاً برهجة وتذكرة لمناخرين

شاملا المرات مبعداً الاسمى ولانين

دامت لكم الايام ترفل بالرضا وعحكم

التوفيق وساد الرضا

نغم احکم

الحمد لله لقد زال العنا

و حل فی ارضنا بئرا الرنا

دور

یا نغم نوحه لاء نا قد سرنا
کالبد ربه ارف مجلوه لانا

دور

یا هانما قد جبار علینا دهرنا
وسد ابواب الرجا فی دهرنا

دور

فا نغم علینا بالرضا یا ربنا
عی تنال بعد صبرنا الی
